

Paulo Londra - Chance

tom:
Capostrate na 4ª casa

[Pré-Refrão]

Am F Dm G Am
Tal vez tú no lo sientes como yo
F Dm G Am
Pero para mí, sí, hubo atracción
F Dm G Am
Entonces mi mente recuerda el dembow
F Dm
También ese ron que nos tomamos

[Refrão]

Am F
Solo te pido una chance
Dm G Am F
Sé que puedo convencer te
Dm G Am F
Solo con poder mirar te
Dm G Am
Tengo ganas de reírme
F Dm
No estoy más triste, no sé si viste
G Am F Dm G
Que solo te pido una chance

[Primeira Parte]

Am F
Ah, llega en un Cadillac y al caminar me manipula
Dm G Am
Una forma de sonreír que no la vi en ninguna
Am F
Le invito a un trago, ella solo me dijo: Sin espuma
Dm
Y vive masticando un chicle con sabor a uva

Am F
Aunque la nota suba, me dejó con la duda
Dm G
De por qué su tatuaje dice: No te rindas nunca
Am F
Le pregunté qué hay para hacer

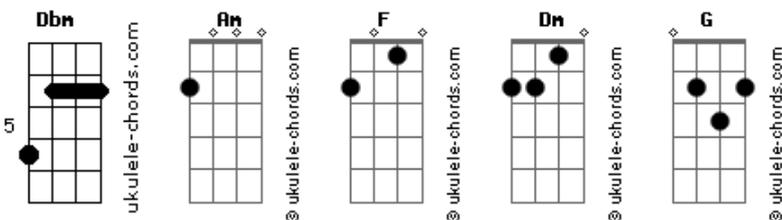
Qué es lo que más le gusta
Dm G
Me dijo que es ir a surfear para Itamambuca

[Pré-Refrão]

Am F Dm G Am
Tal vez tú no lo sientes como yo
F Dm G Am
Pero para mí, sí, hubo atracción
F Dm G Am
Entonces mi mente recuerda el dembow
F Dm
También ese ron que nos tomamos

[Refrão]

Acordes



Am F
Solo te pido una chance
Dm G Am F
Sé que puedo convencer te
Dm G Am F
Solo con poder mirar te
Dm G Am
Tengo ganas de reírme
F Dm G
No estoy más triste, no sé si viste

[Segunda Parte]

Am F
Me dejó loco, me descolocó
Dm G
Si la ven pasar, tal vez le toman fotos
Am F
Es una modelo que creo no modeló
Dm
Pero no le hace falta porque ella es un bombón, ah

Am F
¿Y qué pasó, mamá? No olvidé nada
Dm G
Te me grabaste como el gusto crema americana
Am F
Si alguna vez te cansas de andar solita en Kansa'
Dm G
Puedes venir pa' casa, que vamos pa' Jamaica

[Pré-Refrão]

Am F Dm G Am
Tal vez tú no lo sientes como yo
F Dm G Am
Pero para mí, sí, hubo atracción
F Dm G Am
Entonces mi mente recuerda el dembow
F Dm
También ese ron que nos tomamos

[Refrão]

Am F
Solo te pido una chance
Dm G Am F
Sé que puedo convencer te
Dm G Am F
Solo con poder mirar te
Dm G Am
Tengo ganas de reírme
F Dm
No estoy más triste, no sé si viste
Am F Dm
Solo te pido una chance

G Am F
Sé que puedo convencer te
Dm G Am F
Solo con poder mirar te
Dm G Am
Tengo ganas de reírme
F Dm
No estoy más triste, no sé si viste
Am F Dm G
Solo te pido una chance