

Paulo Ciranda - Aguardente

Tom: Gb

m [Intro] A A D Dm

A A D7 Dm7 Dbm7 C
 Quando você me encontrar sem medo
 Bm7 E A A
 Nada do que passou vai ferir
 D Dm A Eb D A D
 Nem mudar de novo tudo o que sentimos
 A A D7 Dm7 Dbm7 C
 Quando você entender, meu amor
 Bm7 E A A
 Que a força da nossa paixão
 D Dm A Eb D A
 É maior que tudo, vai ser tão bonito

D7 A
 Um gosto forte de coisa quente
 Bm7 D A A
 Amor vadio que me deixa doente
 D7 Dbm7
 Me faz sentir que o mal é breve
 Bm7 A D7 D
 Se o corpo é firme e a alma é leve
 D7 A
 Um gosto forte de aguardente
 Bm7 D A A
 Amor vadio que me deixa doente
 D Dbm7
 Me faz sentir que o mal é breve
 Bm7 A D7 D
 Se o corpo é firme e a alma é leve

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- Gb**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (si) pressionada no 2º traste, corda 2 (ré) pressionada no 2º traste, corda 1 (mi) pressionada no 2º traste.
- A**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (si) pressionada no 2º traste, corda 2 (ré) pressionada no 2º traste, corda 1 (mi) pressionada no 2º traste.
- D**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (si) pressionada no 2º traste, corda 2 (ré) pressionada no 2º traste, corda 1 (mi) pressionada no 2º traste.
- Dm**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (si) pressionada no 2º traste, corda 2 (ré) pressionada no 2º traste, corda 1 (mi) pressionada no 2º traste.
- D7**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (si) pressionada no 2º traste, corda 2 (ré) pressionada no 2º traste, corda 1 (mi) pressionada no 2º traste.
- Dm7**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (si) pressionada no 2º traste, corda 2 (ré) pressionada no 2º traste, corda 1 (mi) pressionada no 2º traste.
- Dbm7**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (si) pressionada no 2º traste, corda 2 (ré) pressionada no 2º traste, corda 1 (mi) pressionada no 2º traste.
- C**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (si) pressionada no 2º traste, corda 2 (ré) pressionada no 2º traste, corda 1 (mi) pressionada no 2º traste.
- Bm7**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (si) pressionada no 2º traste, corda 2 (ré) pressionada no 2º traste, corda 1 (mi) pressionada no 2º traste.
- E**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (si) pressionada no 2º traste, corda 2 (ré) pressionada no 2º traste, corda 1 (mi) pressionada no 2º traste.
- Eb**: Corda 4 (sol) pressionada no 2º traste, corda 3 (si) pressionada no 2º traste, corda 2 (ré) pressionada no 2º traste, corda 1 (mi) pressionada no 2º traste.