

Paula Fernandes - Dois Enredos

tom:
Ab (forma dos acordes no tom de E)
Capostrate na 4ª casa

C G Am Am F
Sei que não é fácil admitir
C G Am Am F
Perder é bem melhor que condenar
Am Am Dm C G
Se afinal eu sofro desse amor
F C Dm C G
Quem mais pode sofrer sem julgar

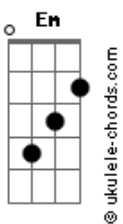
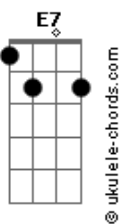
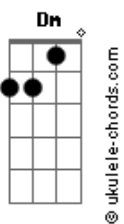
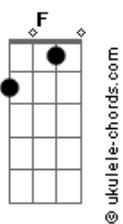
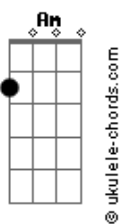
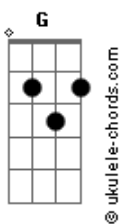
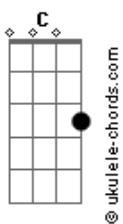
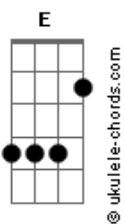
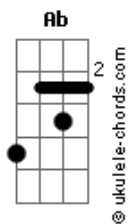
C G Am G F
Trama sem desejos de cumprir
C G Am G F
O que ficou tão bom de combinar
Am G F C G
Se afinal eu corro pra esse amor
F C Dm C G Am G
Quem mais pode correr sem julgar

C E7 Am
Seu coração perdeu meu endereço
F C G
Paguei o preço com a solidão
F C Dm C G
Sou aquele mesmo prisioneiro
F C Dm C G
Uivando feito um louco no porão

Am G F G F C
Eu não sei de quase nada
G F C
Quem saberá se o amor maior chegou ao fim
Am G F G F C
Canto nesta longa estrada
G F C
Me aventurar no que é o melhor de mim

Am G F G C

Acordes



Sei que não é fácil admitir
Dm C Am G F
Perder é bem melhor que condenar
C Dm C G
Se afinal eu sofro desse amor
F C Dm C G
Quem mais pode sofrer sem julgar

C G Am G F
Trama sem desejos de cumprir
C G Am G F
O que ficou tão bom de combinar
Em Dm C G
Se afinal eu corro pra esse amor
F C Dm C G Am G
Quem mais pode correr sem julgar

Am G F G F C
Eu não sei de quase nada
G F C
Quem saberá se o amor maior chegou ao fim
G Am G F C
Canto nesta longa estrada
G F C
Me aventurar no que é o melhor de mim

F G
São seus medos
Em Am
Dois enredos
F G Am
No final, somos um
F G
Sem ter planos
Em Am
Desenganos
F G C
Irreais tão comuns

G Am G F
Sei que não é fácil admitir