

# Paco Ibañez - La poesía es un arma cargada de futuro

tom:

F

Poema de Gabriel Celaya, música de ~Paco Inañez

Intro: IV-3 III-0 VI-1 III-2

F

A )cuando ya nada se espera personalmente exaltante

C7

Mas se palpita y se sigue más acá de la conciencia

Bb

F

Fieramente existiendo, ciegamente afirmando

C7

Como un pulso que golpea las tinieblas

F

Que golpea las tinieblas

A )cuando se miran de frente

Los vertiginosos ojos claros de la muerte

Se dicen las verdades

Las bárbaras, terribles, amorosas crueldades

Amorosas crueldades

A )poesía para el pobre, poesía necesaria

Como el pan de cada día

Como el aire que exigimos trece veces por minuto

Para ser y en tanto somos dar un sí que glorifica

A )porque vivimos a golpes, porque apenas si nos dejan

Decir que somos quien somos

Nuestros cantares no pueden ser sin pecado un adorno

Estamos tocando el fondo

Estamos tocando el fondo

A )maldigo la poesía concebida como un lujo

Cultural por los neutrales

Que, lavándose las manos, se desentienden y evaden

Maldigo la poesía de quien no toma partido, partido hasta mancharse

A )hago más las faltas. Siento en mi a cuantos sufren

Y canto respirando

Canto, y canto, y cantando más allá de mis penas

De mis penas personales, me ensancho

Me ensancho

A )quisiera daros vida, provocar nuevos actos

Y calculo por eso, con técnica, qué puedo

Me siento un ingeniero del verso y un obrero

Que trabaja con otros a España, a España en sus aceros

A )no es una poesía gota a gota pensada

No es un bello producto. No es un fruto perfecto

Es lo más necesario: lo que no tiene nombre

Son gritos en el cielo, y en la tierra, son actos

A )porque vivimos a golpes, porque apenas si nos dejan

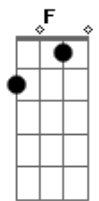
Decir que somos quien somos

Nuestros cantares no pueden ser sin pecado un adorno

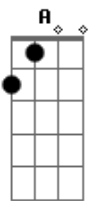
Estamos tocando el fondo

Estamos tocando el fondo

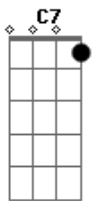
## Acordes



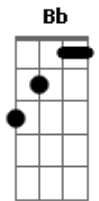
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com