

Pablo Alborán - Ave de Paso

tom:

Intro: Am G F7M E

[Primeira Parte]

Una de ^{Am}cal y otra de arena
 Muerde ^{Em}toda mi luna llena
 Un día ^{F7M}quiere que me quede
 Otro ^{Dm}olvida lo que ^Esiente

De ^{Am}orilla a orilla De beso a beso
 Como un ^{Em}incendio a fuego lento
 Voy ^{F7M}preparando mi naufragio
 Con este ^{Dm}adiós mi último ^Etrago

[Pré-Refrão]

No me está ^{Dm}haciendo bien
 No soy como antes me falta hasta el aire

[Refrão]

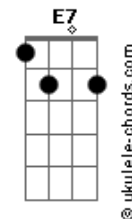
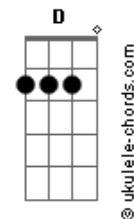
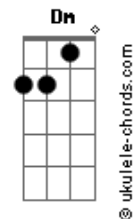
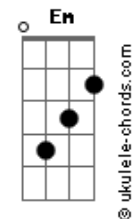
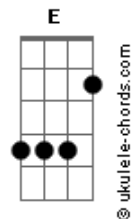
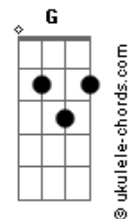
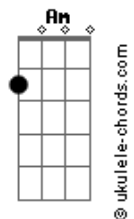
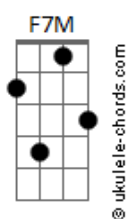
^{Am}Prefiero ser ave de paso
 Sobrevolar el cielo antes del ocaso
 Que mendigar amor donde no hay corazón
 Eso no trae nunca buena suerte
^{Am}Prefiero ser ave de paso
 Sobrevolar el cielo antes del ocaso
 Que mendigar amor donde no hay corazón
 Eso no trae nunca buena suerte

Am Em F7M Em
 0oo 0oo 0ooo 0ooo

[Segunda Parte]

Día y noche ^{Am}sueño tus besos
 Pero la ^{Em}rabia te quiere lejos
 Maldita ^{F7M}manía de destrozarme la vida
 Qué complicado es cuidarte lo que ^{E7}había ^E

Acordes



Sé que me ^{Am}amenaza tu recuerdo
 Tengo la ^{Em}cura del veneno
 Porque ahora ^{F7M}creo lo que veo
 Lo que hay ^{E7}por fuera es peor ^{Em}por dentro

[Pré-Refrão]
 No me está ^{Dm}haciendo bien
 No soy como antes me falta hasta el aire
 [Refrão]
^{Am}Prefiero ser ave de paso
 Sobrevolar el cielo antes del ocaso
 Que mendigar amor donde no hay corazón
 Eso no trae nunca buena suerte
^{Am}Prefiero ser ave de paso
 Sobrevolar el cielo antes del ocaso
 Que mendigar amor donde no hay corazón
 Eso no trae nunca buena suerte

Am Em F7M Em
 0oo 0oo 0ooo 0ooo

[Terceira Parte]

Por ^{Am}mucho que te diga seguirá la herida
 Por ^{Em}mucho que te explique siempre nos castigas
 ¿Qué ^{F7M}forma de querer esa?
 O ^{Em}te marchas o te quedas

[Refrão]

^{Am}Prefiero ser ave de paso
 Sobrevolar el cielo antes del ocaso
 Que mendigar ^{F7M}amor donde no hay corazón
 Eso no trae nunca buena suerte

[Final]

Am Em F7M Em Am
 0oo 0oo 0ooo 0ooo