

# Pablo a Voz Romantica - Vingança do Amor

Tom: C

Intro: C G Dm F  
C G Dm F

C G  
Tá doendo é, tá chorando é  
Dm F  
Todo castigo é pouco, falei que ia ter troco  
C G  
Tá doendo é, tá chorando é  
Dm F  
Bem feito, bem feito

Am Em F  
Quantas vezes eu pedi pra não me enganar  
G Am  
Quantas vezes eu chorei na sua frente  
Em F  
Te confesso que não quis mas tive que deixar  
G Am  
Não suportava mais tanta ingratidão  
Em F G Am  
Mendiguei o seu amor, fui o seu brinquedo  
Em F G  
E depois que eu fui embora, chora

C G  
Tá doendo é, tá chorando é  
Dm F  
Todo castigo é pouco, falei que ia ter troco  
C G  
Tá doendo é, tá chorando é  
Dm F  
Bem feito, bem feito

C G  
Tá doendo é, tá chorando é  
Dm F  
Todo castigo é pouco, falei que ia ter troco

C G  
Tá doendo é, tá chorando é  
Dm F  
Bem feito, bem feito  
C G Dm F G A E Bm D  
Gbm Dbm D  
Quantas vezes eu pedi pra não me enganar  
E Gbm  
Quantas vezes eu chorei na sua frente  
Dbm D  
Te confesso que não quis mas tive que deixar  
E Gbm  
Não suportava mais tanta ingratidão  
Dbm D E Gbm  
Mendiguei o seu amor, fui o seu brinquedo  
Dbm D E  
E depois que eu fui embora, chora

A E  
Tá doendo é, tá chorando é  
Bm D  
Todo castigo é pouco, falei que ia ter troco  
A E  
Tá doendo é, tá chorando é  
Bm D  
Bem feito, bem feito

A E  
Tá doendo é, tá chorando é  
Bm D  
Todo castigo é pouco, falei que ia ter troco  
A E  
Tá doendo é, tá chorando é  
Bm D  
Bem feito, bem feito.

A E Bm D  
A E Bm D E A

## Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculo no 3º traste da corda 4ª.
- G**: Círculo no 3º traste da corda 4ª, 2º traste da corda 3ª, 2º traste da corda 2ª.
- Dm**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, 2º traste da corda 3ª, 2º traste da corda 2ª.
- F**: Círculo no 1º traste da corda 4ª, 2º traste da corda 3ª.
- Am**: Círculo no 2º traste da corda 4ª.
- Em**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, 2º traste da corda 3ª.
- A**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, 2º traste da corda 3ª.
- E**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, 2º traste da corda 3ª, 2º traste da corda 2ª.
- Bm**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, barra horizontal no 2º traste das cordas 3ª e 2ª.
- D**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, 2º traste da corda 3ª, 2º traste da corda 2ª.
- Gbm**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, 2º traste da corda 3ª, 2º traste da corda 2ª.
- Dbm**: Círculo no 2º traste da corda 4ª, barra horizontal no 2º traste das cordas 3ª e 2ª, círculo no 1º traste da corda 1ª.