



--||  
|--4-----4-----4-----4-----|--4-----4-----2  
-----||  
|--4-----4-----4-----4-----|--4-----4-----2-----  
-2-----||  
|--2-----2-0-----  
-2-----||  
|

-----|

-----0-----||

| H. H. Q Q  
|-16b18  
-----14-16-17-|-19b21  
b21--\-----||  
|

-----|

--||

-----|

--||

-----|

--||

-----|

--||

-----|

--||

Verse 1  
Gb B  
PM| PM| PM| PM| PM| PM| PM|  
|-3-| |-3-| |-3-| |-3-| |-3-| |-3-|  
E E E E E E E E E E E E E E E Q Q

---

-----|

---

--5--5--|

---

--4--4--|

|4-----4-----4-----4-----|4-----4-----2--2--|

B A E  
PM| PM| PM| PM| PM| PM|  
|-3-| |-3-| |-3-| |-3-| |-3-| |-3-|  
E E E E E E E E E E E E E E E Q Q

---

-----|

---

-----|

|4-----4-----4-----4-----|4-----4-----2-----|

|4-----4-----4-----4-----|4-----4-----2--2--|

|2-0--2--|

---

---

-----0-----|

Gb D Gb Gb D B  
PM| PM| PM|  
|-3-| |-3-| |-3-|  
E E E Q E E E E E E E E Q Q Q

-|-----5-----|

|-----3

-----4-2-|-----4--4--|

|4-----4-----4-2-|4-----2--2--|

B A E  
PM| PM| PM| PM| PM| PM|  
|-3-| |-3-| |-3-| |-3-| |-3-| |-3-|  
E E E E E E E E E E E E E E E Q Q

---

-----||

---

-----||

---

|4-----4-----4-----4-----|4-----4-----2-----||

|4-----4-----4-----4-----|4-----4-----2--2--||

|2-0--2--||

---

-----0-----||

Pre Chorus  
Abm A Gbm E  
F#sus4  
E E E Q E E E E E E Q Q E E E E Q E E E Q. E  
Q Q

-----|-----2--4--2-|

-----||

|-----4

-|-5

-----6-----6---|---2

-----|-7-7

-----|-4-----4-4--\----||

-----|

-----|

-----|

-----|

-----|

Chorus  
E A B C#BC# E F#sus4  
Q. Q E E E H. Q E E H Q Q. E Q Q

-----|

--|

-----||

o

-----|

|9-----2-|-----4--|-6-4-6---6--|-4-----4-4--\----||

|9-----\---2-|-----4--|-6-4-6---6--|-4-----4-4--\----||

|0-7-----\---2-4-0-|-----2--|-4-2-4---4--|

-----o||

-----|

```
--|
-----||

D N.C. Gb PM| PM| PM| PM|

---|
---|

---|
|
---|
---|
---|

---|
|-7-----7-----|
---|

---|
|-7-----7-----|
---|-4-----4-----4-----4-----|
|-5-----5-4-2-|-4-2-0-2-0-|-4-----4-----4-----4-----|
---|
4-|-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-|
```

```
PM| PM| B B PM| PM| PM| PM

---|
|-3-|-3-|-3-|-3-|
E E E E E Q Q E E E E E E E E E S S S S S S S
S Q Q

-----|
---|
-||
|-5--5--|

---|
-||
|-4-4-|-4-4-|-4-4-|-4-4-|

-||
|-4-----4-----2-2-|-4-----4-----4-----4-----|
-----2-----|
|-4-----4-----2-2-|-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-|
|-2-2-2-2-2-2-2-2-0-2-|-2-|
|-2-2-2-2-2-2-----|

---|
-----0--||

Break
Gb PM---| PM---| PM---| PM---|
|-----3-----| |-----3-----| |-----3-----| |-----3-----|
E E E E E E E E E E E E E E E E

|
-----|
|

-----|
|

-----|
|

-----|
|-4
-----4
-----4
-----4
---|
|-4
```

```
-----4
-----4
-----4
---|
|--2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----2---
-2-----|
|
| Gtr II
| S S S S S S S S S S S S S S S
S
|-14-17---14-----14

--|
|-17-----17---14-----14

-----|
|
-----16-----16---14-----14
---|
|

A E --16-----16---14-----|
|

-----16-|
|

-----|

PM---| PM---| B
|-----3-----| |-----3-----| Q Q
E E E E E E E E

|

-----|
|

-----5-----5-----|
|

-4-----4-----|
|--4
---4
---2-----2-----|
|--4
---4
---2-----2-----|
|--2-----2-----2-----2-----2-----2-----2

---|
| S S S S S S S S S E E E S

-----17---|
|

14-17-S==19-----|
|

---14---16
|
-----14-16
-----|
```



| -6  
-----| -7-7  
--|-4  
-----|-4---4-4--\---||  
|  
-----
-----
-----
-----|  
-----|  
-----|  
-----|  
-----||

Chorus  
E Q Q A H B C#BC# E F#sus4  
Q. Q E E E H. Q E E H Q Q. E Q Q

-----
--
-----
-----
--
--
---o
-----o
-----|  
--|  
--|  
-----||

H Q Q Q H E E E E  
|  
--|  
---||  
|  
--|  
---||  
|-2---2-----|  
---||  
|-2---2-----|-----2---||  
|-0---0-----|-----2-4---4-||  
|-----4-2--|-0  
-||

Gtr II  
W H E E E E  
|  
--|  
---||  
|  
--|  
---||  
|  
--|  
---||  
|  
--|  
---||  
|  
--|  
---||  
|-----7---||  
|  
--|-----7-9---9-||

Guitar Solo  
E B  
E E E E E E E E E E E E E E E E E E

-----|  
|  
---|  
-----9-
-9-----
-----9-----9
-----8-----8-----
---9
--9-----|-----9

--9---|  
|-7  
-----7---|---6  
-----6-|  
|  
----
Q E E E S S S S S S Q E E H ~~~~~

-----|-----9  
-----|  
|-9-|-12b14-----12-----|  
|  
----6-8-9-11---
-----6--7--9
-
---
-7---9
-----
---
---|

D  
E E E E E E E E  
|  
-----7---  
-----|  
|  
-----7  
---|  
-7  
-----7-----|  
|-----7  
-----7---|  
|--5

-----|  
|  
|  
| S S S S S S S S S S S S S S S S  
-10h12p10p9h10p9-----9
-----12---12p10-12p10-9h10p9----
-----11-

-----|  
|  
|  
|  
|  
|



10----10----|  
|  
--11  
  
11  
--11----11-|  
|--9

---|  
|

-----|  
|

-----|  
|

|  
| T T T T T T T T T T T T T T T H  
| -11h12p11h12p11h12p11h12-11h12p11h12p11h12p11h12-14-----|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

E E E E E E E E  
E

-----|  
|

-----9-----

|  
|-----9  
|

-----9

---|  
|  
9

9  
-----|  
|--7

-----7-----|  
|

-----|  
|  
| |-----6-----| |-----6-----| |-----6-----| |----  
--6-----|  
| S  
S S S S  
| -16p14p12-16p14p12-16p14p12-16p14p12-16p14p12-16p14p12-16p14p  
12-16p14p12-|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

B  
E E E E E E E E  
E

-----|  
|

-----9-----

|  
|-----8

-----8

---|  
|  
9

9  
-----|

| --6

-----6-----  
|

-----  
| |-----6-----| |-----6-----| |-----6-----| |-----6-----  
--6-----  
| S  
S S S S  
|-14p12p11-14p12p11-14p12p11-14p12p11-14p12p11-14p12p11-14p12p11-14p12p11-14p12p11-14p12p11-  
11-14p12p11-|  
|

-----  
|

-----  
|

-----  
|

-----  
|

-----  
| **D**  
| **E E E E E E E E**  
-----7-----  
|

-----  
|

-----7

|  
|  
-----7

-----7  
---|  
|-----7

---7-----  
|--5

-----  
|

-----  
| |-----6-----| |-----6-----| |-----6-----| |-----6-----  
--| S  
S S  
-12p10p9-----12p10p9-----12p10p9-----12p10p9-----
-----12p10p9-----12p10p9-----12p10p9-----
-12p10p9-

-----  
|

-----  
|

-----  
| **A**  
| **E E E E E E E E**  
|

---9---  
---|  
|

---7-----  
|

**6**  
-----6-----  
|-----7

---7-|  
|--4

|  
|

---|  
| S S S S S S S S S S S S S S S S **Q** **E**  
|

12-|  
|-12-9-9-9-12-9-9-9-12--9-14b16-----|  
|

---|  
|

---|  
|

---|  
|

---|  
|

**Gb**  
| **E E E E E E E E**

-----9-----  
|









---|  
|  
---||  
---|  
|  
---||  
---|  
|  
---||  
---|  
|  
---||  
---|  
|  
---||  
---|  
|  
---||  
---|  
|  
---||  
---|  
|

PM| PM| B B PM| PM| PM| PM| PM| A E  
|-3-| |-3-| | Q Q |-3-| |-3-| |-3-| |-3-| |-3-| |-3-| | Q Q  
E E E E E E Q Q E E E E E E E E E E E E E E E E E E Q Q  
Q  
-----
-----
--5--5--
---
-----
-4--4--
-4--4--4--4--2--2--
-2--
-4--4--4--4--2--2--
-2--
-2-2-2-2-2-2-----
---|  
-----0--|

Gb D Gb D E Gb D B  
PM| PM| PM| PM| PM| PM|  
|-3-| |-3-| |-3-| |-3-| |-3-| |-3-|  
E E E Q E E E E E E E E E Q Q Q  
-----|-----4--4--|  
-4--4--4--4--4--4--4--4--	-4--4--4--4--2--2--
-4--4--4--4--2--2--	-4--4--4--4--2--2--
-2-2-2--2-2-2--	-2-2-2--

B A E  
PM| PM| PM| PM| PM| PM| PM|  
|-3-| |-3-| |-3-| |-3-| |-3-| |-3-|  
E E E E E E E E E E E E E E Q Q

---|  
-----||  
|  
---|  
-----||  
-4--4--4--4--4--4--4--4--	-4--4--4--4--2-----	
-4--4--4--4--4--4--4--4--	-4--4--4--4--2--2--	
-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-	-2-2-2-2-2-2-0--2--	
---|  
-----0--||

Pre Chorus  
Abm A Gbm E  
F#sus4  
E E E Q E E E E E E Q Q E E E E Q E E E Q. E  
Q Q  
-----|-----2--4--2-|  
-----||  
|-----4

-----5-----|-----2  
|-5  
-----||  
|-4  
-----6-----6---|---2  
---|-4--4-4--\---||  
|-6  
-----|-7-7  
--|-4  
-----|-4--4-4--\---||  
|  
-----
-----
-----
-----
-----
-----|  
-----|  
-----||

Chorus  
E A B C#BC# E F#sus4  
Q. Q. Q E E E H. Q E E H Q Q. Q E  
Q Q 4x  
-----
-
-----
---
-----o
-9-----2-
-\-----
-9-----2-
-\-----
o
-----
---
-
Gtr II
q q q q q q q q q q q q E E E
E E E E E 4x
-----|  
---|

---|  
-----||  
|-9---9-----9---9---|-9---9---9---9---|-9---9---9---9---|-9-  
-9-9-9-8-9-11--13--||  
|  
-----
-
-7-7-7-6-7--9--11-o
-----
---
-
E A B C#BC# E F#sus4
Q. Q E E E H. Q E E H Q Q. Q E Q  
Q

```

----|
---|

-|
|
-----|
----|
---|-5
-----|
|-9-----2-|-4-|-6-4-6----6-|-4-----4-4---
\-----|
|-9-----\-----2-|-4-|-6-4-6----6-|-4-----4-4---
\-----|
|-7-----\---2-4-0-|-2-|-4-2-4----4-|

```

```

-|
|
-----|
----|
---|

```

```

-|
|
| q q q q q q q q q q q q q q E E E E
E E E E
|
-----|
----|
---|

```

```

-|
|
-----|
----|
---|

```

```

-|
|-9--9-----9--9---|--9--9--9--9--|--9--9--9--9--|--9-
-9-9-9-8-9-11---13--|
|
-----|
----|
---|

```

```

-|
|-7--7-----7--7---|--7--7--7--7--|--7--7--7--7--|--7-
-7-7-7-6-7--9---11--|
|
-----|
----|
---|

```

```

-|
|-7--7-----7--7---|--7--7--7--7--|--7--7--7--7--|--7-
-7-7-7-6-7--9---11--|
|
-----|
----|
---|

```

Duration Legend

W - whole; H - half; Q - quarter; E - 8th; S - 16th; T - 32nd;

X - 64th; a - acciaccatura  
 - note tied to previous; . - note dotted; .. - note double dotted  
 Uncapitalized letters represent notes that are staccato (1/2 duration)  
 Irregular groupings are notated above the duration line  
 Duration letters will always appear directly above the note/fret number it represents the duration for. Duration letters with no fret number below them represent rests. Multi-bar rests are notated in the form Wxn, where n is the number of bars to rest for. Low melody durations appear below the staff

Tablature Legend

```

-----
h - hammer-on
p - pull-off
b - bend
pb - pre-bend
r - bend release (if no number after the r, then release immediately)
/\ - slide into or out of (from/to "nowhere")
s - legato slide
S - shift slide
- - - - -
  - natural harmonic
[n] - artificial harmonic
n(n) - tapped harmonic
~ - vibrato
tr - trill
T - tap
TP - trem. picking
PM - palm muting
\n/ - tremolo bar dip; n = amount to dip
\ n - tremolo bar down
n/ - tremolo bar up
/n\ - tremolo bar inverted dip
= - hold bend; also acts as connecting device for hammers/pulls
  - volume swell (louder/softer)
x - on rhythm slash represents muted slash
o - on rhythm slash represents single note slash

```

Misc Legend

```

| - bar
|| - double bar
||o - repeat start
o|| - repeat end
| - double bar (ending)
: - bar (freetime)
$ - Segno
& - Coda
Tempo markers - = BPM(8/16=s8/s16), where s8 = swing 8ths,
s16 = swing 16ths

```

# Acordes

