

# Ozzy Osbourne - Goodbye To Romance (completa)

Tom: C

As recorded by Ozzy Osbourne / Randy Rhoads  
(From the 1987 Album TRIBUTE )

Words and Music by Osbourne, Daisley, Rhoads

Gtr I ( E A D G B E ) - 'Randy'  
Gtr II ( E A D G B E ) - 'Untitled'  
Gtr III ( E A D G B E ) - 'RR solo'  
Intro: Slow Rock Ballad Q=74

4/4  
Gtr I

---0-||  
|-----3---|  
5-----3---|-3---2h3p2---2--3---||

-----|  
4-----||

-----|  
-----||

-----|  
-----||

-----|  
-----||

1st Verse

|  
-----|  
|-7-  
- 5--|- 7--- 10---|-3---3-----3-----2h|=3--2--0--2h3h5-|  
|-6---6-----4--|- 7-----9-----|-0-0  
0h2h4---|-----0-----|  
|---7-----4--|- 7----- 11-----|

-
-5-
-----|-9-----|

-
-----|  
---|-3-  
-----|  
-----|

-|  
|-7--7  
7---|-7-----10---|-3--3-----3-0h2h3-2--|  
|-6-  
-----7-|-7-----9-----|-0-  
-0h2h4-----|  
|  
-----|-7-----11---|-0-  
-----|  
-5-
9-----|

-|  
|  
-----|  
-----|-3-  
-----|

Chorus

-----||

|-----2  
--0-----|  
|-3--2-----2h3h5-||-3--3h5p3-----2h3p2-|-3---3---3-----  
-3---3-----|  
|-----4-----||-2  
-2-----|-4-4-----4-----4-----4---|

|  
-----||-0-----2-----|-4

--4

4-|

|

-----||-----4

|-2

----|

|

-----||

|

-----|

-----|-----2

--|

|-8--8

--|-3-3--2-----|-3--3h5-----2h3p2-|

|-7--7-----7---7-|-2-2--2-----|-2

-2-----|

|-5

-----|-2-2--2-----0h2-|-0-----2-----|

|

-----|-0-----0h2-----|-----4

|

-----|

-----|

|

--0-----|-----0---0---|

--0--|  
|-3--3---3-----3---3-----|-3--3-----3---3-|-3---3---2-

--2h3-----|

|-4-4-----4-----4-----4---|-0--0

--|-2---2---2-----|

|-4

--4

4-|-0

-----|-2---2---2-----|

|-2

----|

-----|-0-0-----0

----|

|

-----|-3

-----|

-----|

2nd Verse

-----||-----5--10p9-----|

|

--3---|-3---2h3p2---2--3h5s7-||-7--7

-10-----|

|

-----|

4-----||-6

-----11-|

|

-----|

||-7

-----|

|

```

-----|
||-5
-----|
|
-----|
||
-|
|
---|
|- 7----- 10--10--|-3---3-----3-----2-|-3--2--3--5---|
|
|- 7----- -9---9--|-0---0-----0h2h4---|----2--4--6---|
|
|- 7----- 11--11--|-0-0
-----|
---|
|
-- -9---9--|

-|
---|
|

|-3
-----|
---|

7-----|- 7----- 10----|
|-6
-----7-4-|- 7-----9----|
|---7
-----|- 7----- 11----|
|-5
-----|
-9----|
|

-|
-----|

|
-----||
|-3--3-----3-----2h|=3--2-----2h3h5-||
|-0--0-----0h2-4---|-----4-----||
|

|
-----||
|

|
-----||
|-3
-----|
-----||

Chorus
--|-----2
-----0-----|-----0-----0-----|
|-3--3h5-----2h3p2-|-3-----3
3---3-----|-3--3-3--3---3---3--|
|-2
-2-----|---4---4-----4-----4---|---0-----0-----0---
-|
|-0-----2-----|
4---4
4-|

-|
|-----4
|-2
----|

-|
|
|

-----|-3
-----|
-----|
-----|

|-----2p0-|
|-2
0----|
|
-----2p0-|

-|
-----|

|-2h3-2h3p2---2p0---5-|
|-3--3-----3h5p3-|-3-3-0h2-2---2h3h5-|
5-----3---|
|-0
-----|-2-2-----2-----|
-----|
|-0
-----|-2-2-----2-----|
-----|
|
-----|-0-----|
-----|
|-3
-----|

|
-----|

Bridge
-----||-----10--- 9-10-|-10p9-9S7-7-- 9--|
|-3---2h3p2---2
||-----8----- 8----|
-- 8--|
|
4---0-----||-----9----- 9----|
-- 9--|
|

---||
-----|
-----|
|

---||
-----|
-----|
|

---|
|-7h9p7
-----7h9p7-----|
|-----9-----7--7h9p7-----7h9p7-|
|
--9-9
-----|
|

```





```

-----||-----10s12-----|
|
-----12p10-----||-----7s=9-----|
|
-----9p7-----11p9S||=7
--|
|-9p7
-----||
-----|
|-----9p7
-----||
-----|
|-5--9p7

--||
-----|

--|
-----|
|
-----|
|
-----|
|
-----|

---|
|

-----|
|-11s=9--9s=7--7s6-6s4-4s2-----4p2-----|
|
-----4p2-----4p2--|
|

-----|
|

-----|

Gtr I

---|-----2
---0-----|
|-3--3s5s7-----2h=3p2-|-3---3---3
3---3-----|
|-2
-2-----|-4-4-----4-----4-----4---|
|-0-----2-----|
--4---4
4-|
|-----4
-|
---0
---|
|

-|

-----|

-----||
|-3--3-----3-----3-|-3-3--2

---||
|-0--0
0-----|-2-2--2-4p2p0
-----||
|

```

```

|-2-2--2-----4p2p0
--||
|
|-0
-----4p2p0-----||
|-3
-3-----|

---3p2p0-||

Chorus

-|-----2
---0-----|-----0-----|
|-3--3h5s7-----2h=3p2-|-3---3---3
3---3-----|-3--3-----3s5--|
|-2
-2-----|-4-4-----4-----4-----4---|-0--0
--|
|-0-----2-----|-4
4---4
4-|
-----|
|-----4
-|-2
--0
---|
-----|
|

-|

-----|-3
-----|

-----|
---2-----|
|-3-3--2-----|-----2h3p2-3-----3-----|
|-2-2--2-----|---2
---4---|
|-2-2--2-----0h2s|=4
-----4-|
|-0-----0h2-----|

|
|
-----|

|

-----0-----|
|-----3---3
3---3-----|
|-4--4-----4-----4-----4-----|
|---4
4---4
4---|
|
-----0
-----|
|

--|

|-----0-----|
-----||

-----|
|-3--3-----3s5-|-3-3--2-----||--3--3h5p3
2h3p2---|
|-0--0
-|-2-2--2-----||--2
-----2-----|
|
-----|-2-2--2---4-2-0h2-||--0
---2
|
-----|-0-----||
---4
--|

```

Synthesizer solo

-3
-----||  
  
-----|  
|  
| Gtr II  
|  
-----|  
-----||  
  
---7-9-|  
|  
-----|  
-----||  
---10  
--|  
|  
-----|  
-----|| -9-11  
-----|  
|  
-----|  
-----|| -12  
  
----|  
|  
-----|  
-----||  
  
-----|  
|  
-----|  
-----||  
  
-----|  
  
|-----2  
-----0-----|  
|--3--3--3  
--3--3-----|  
|---4-----4-----4-----4-----|  
|  
---4-----4  
-4-|  
|--2  
---0  
-----|  
|  
  
--|  
|  
|-10-7  
  
-----|  
|  
-7---  
8-10-|  
|  
  
--|  
|  
  
--|  
|  
  
--|  
|  
  
--|  
|  
  
-----0-----0---
-3--3-----3-----
-0
0-----
-----
-----
-3
-----|

-----|  
|  
-7
-----
---8
----7-
-----
-----7-----9---
-----
-----7---
-----
-----
-----
-----
-----|  
  
|  
  
-----|-----2  
-----0-----|  
|---3h5p3-----2h=3p2---|--3-----3---3  
--3--3-----|  
|-2  
---2-----|-----4-----4-----4-----4-----|  
|-0  
--2  
-|---4  
4-----4  
-4-|  
|  
--4  
---|--2  
-----0  
-----|  
|  
  
-----|  
  
----|  
|  
|  
  
--7-9-|-10---7  
  
-----|  
-----7-10
---7---
8-10-
-7-----9
-----|  
  
----|  
|  
  
-----|  
  
----|  
|  
  
-----|  
  
----|  
|  
  
-----|  
  
----|  
|  
  
-----|  
  
-----|  
|-----0-----0---|  
-----0-||-2h3-2h3p2---2p0---0-|  
|-3--3-----3-----|-3-3--2---2h3---||  
5-----3---|  
|-0--0  
---|-2-2--2-----||  
-----|  
|  
-----|-2-2--2-----||  
-----|

```

|-----|-----0-----||
|-----|
|-3-----|
|-----||
|-----|
|-7-----|
|-----||
|-----|
|---8-----|
---7-|-7-----|
|-----|| |
|---|---|---|
|-----7-----9-----|-----9-----||
|-----|
|-----||
|-----||
|-----|
|-----||
|-----||
|-----|
|-----||
|-----||
|-----|
|-----||
|-----||

```

H.=H

```

---0-|-----3p2-2p0-|-----|
|-3---2h3p2---2---3---|-3
----|- 3----|
|
4-----|---2
--|- 2-----|
|
-----|-----0
|- 4-----|
|
-----|-----2-----4---|- 5-----|

```

```

|-----|-2-----0-----|-----|

```

### Tablature Legend

```

-----
h - hammer-on
p - pull-off
b - bend
pb - pre-bend
r - bend release (if no number after the r, then release
immediately)
/\ - slide into or out of (from/to "nowhere")
s - legato slide
S - shift slide
- - - - - natural harmonic
[n] - artificial harmonic
n(n) - tapped harmonic
~ - vibrato
tr - trill
T - tap
TP - trem. picking
PM - palm muting
\n/ - tremolo bar dip; n = amount to dip
\n - tremolo bar down
n/ - tremolo bar up
/n\ - tremolo bar inverted dip
= - hold bend; also acts as connecting device for
hammers/pulls
<> - volume swell (louder/softer)
x - on rhythm slash represents muted slash
o - on rhythm slash represents single note slash

```

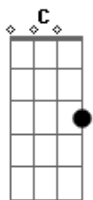
### Misc Legend

```

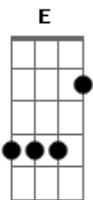
| - bar
|| - double bar
||o - repeat start
o|| - repeat end
| - double bar (ending)
: - bar (freetime)
$ - Segno
& - Coda

```

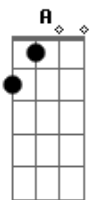
## Acordes



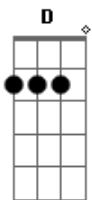
© ukulele-chords.com



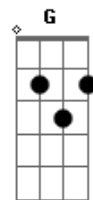
© ukulele-chords.com



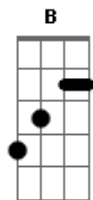
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com