

# Otoniel e Oziel - Casa de Jairo

tom:

Dm

[Primeira Parte]

Dm A7  
 Para casa de Jairo ia Jesus  
 Gm A7 Dm A7  
 Uma grande multidão ia atrás dele  
 Dm D7 Gm  
 Uma pobre mulher cheia de fé  
 Dm A7 D A7  
 Se esqueceu da multidão, e o tocou

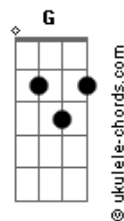
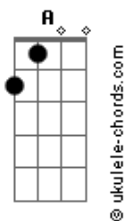
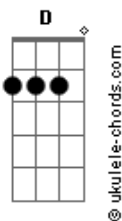
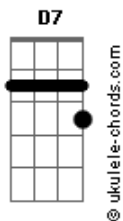
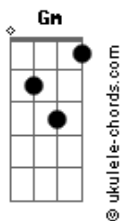
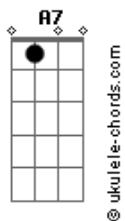
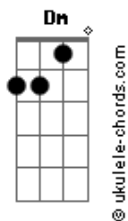
[Refrão]

D A  
 Faz tu qual a mulher que foi e tocou  
 A7 G D A7  
 Na orla do vestido de Jesus  
 D D7 G Gm  
 Virtude logo saiu e a curou  
 D A7 Dm  
 Se nele tocas tu saras também

[Segunda Parte]

Dm A7  
 O Senhor perguntou quem me tocou  
 Gm A7 Dm A7  
 Pois de mim saiu virtude e eu senti  
 Dm D7 Gm  
 A mulher se levantou e confessou  
 Dm A7 D A7

## Acordes



Fui eu Senhor quem te tocou perdoa-me

[Refrão]

D A  
 Faz tu qual a mulher que foi e tocou  
 A7 G D A7  
 Na orla do vestido de Jesus  
 D D7 G Gm  
 Virtude logo saiu e a curou  
 D A7 Dm  
 Se nele tocas tu saras também

[Terceira Parte]

Dm A7  
 Se quiseres aceitar o Salvador  
 Gm A7 Dm A7  
 Com tua corja de pecados como estás  
 Dm D7 Gm  
 Fazei hoje qual a mulher que o tocou  
 Dm A7 D A7  
 De seus vestidos para ti sairá virtude

[Refrão]

D A  
 Faz tu qual a mulher que foi e tocou  
 A7 G D A7  
 Na orla do vestido de Jesus  
 D D7 G Gm  
 Virtude logo saiu e a curou  
 D A7 Dm  
 Se nele tocas tu saras também