

# Oswaldo Montenegro - Ruínas de Sol

Tom: C

D Dm A Dm7  
 Como nasce do lodo do fundo do mares  
 C C F  
 O velho vestígio da embarcação  
 A7 Dm  
 Há de vir da ruínas dos nossos pesares  
 Dm Bb(#11) G A7  
 A primeira luz do nosso coração  
 D Dm A Dm7  
 Como nasce do fundo do poço escuro  
 C C F  
 A água cristalina pra matar nossa sede  
 A7 Dm  
 Há de vir do oceano ou do leito de um rio  
 Dm Bb(#11) A7 D  
 A nossa esperança envolvida na rede

Gbm Bm7  
 Como nasce o jasmim do que sujou a terra  
 D7 D G  
 E a primeira estrela da ausência do sol  
 G Bb(#11) Dm Dm  
 Hei de ver o verão germinar primavera  
 Bb(#11) A7 D  
 E a semente da terra no nosso lençol  
 A Bm  
 Como a fúria da chuva lavou o telhado  
 D7 G  
 E o cansaço nos fez a vigília enfrentar  
 G Gm Dm Dm  
 As ruínas são restos, mas não do que acaba  
 Bb(#11) A7  
 E sim do que morre pra recomeçar  
 ( D D(#11) G D )

## Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- Bb**: 2ª corda no 4º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- D**: 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- G**: 2ª corda no 3º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 3º traste.
- C**: 2ª corda no 0º traste, 3ª corda no 0º traste, 4ª corda no 0º traste.
- Dm**: 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 3º traste.
- A**: 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 0º traste.
- Dm7**: 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 3º traste.
- F**: 2ª corda no 1º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 1º traste.
- A7**: 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 0º traste.
- Gbm**: 2ª corda no 4º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- Bm7**: 2ª corda no 4º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- D7**: 2ª corda no 2º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 3º traste.
- Bm**: 2ª corda no 4º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 2º traste.
- Gm**: 2ª corda no 3º traste, 3ª corda no 2º traste, 4ª corda no 3º traste.