

# Oswaldo Montenegro - Bandolins

tom:

A  
 Como fosse um parque  
 Gm Gm  
 Nessa valsa triste e se desenvolvesse  
 Em7 Cm  
 Ao som dos bandolins  
 Gm  
 E como não e porque  
 Cm  
 Não dizer que o mundo  
 F  
 Respirava mais se ela  
 Bb  
 Apertava assim  
 Bb7 Dm Am  
 Seu colo como se  
 D7 Eb  
 Não fosse um tempo  
 Cm D7 Gm  
 Em que já fosse impróprio se dançar assim  
 Gm Em7 Cm  
 Ela teimou e enfrentou o mundo se rodopiando  
 Gm Gm Em7 Cm F  
 Ao som dos bandolins

Gm Gm  
 Como se fosse um lar  
 Em7  
 Seu corpo a valsa triste  
 Cm  
 Iluminava e a noite  
 Gm  
 Caminhava assim  
 Gm  
 E como um par  
 Cm F  
 O vento e a madrugada iluminavam a fada  
 Bb  
 Do meu botequim  
 Bb7 Dm Am  
 Valsando como valsa  
 D7 Eb Cm D7  
 Uma criança que entra na roda  
 Gm  
 A noite tá no fim  
 Gm Em7  
 Ela valsando só na madrugada  
 Cm  
 Se julgando amada  
 Gm  
 Ao som dos bandolins

(OSWALDO)

Gm Gm  
 Como fosse um parque  
 Em7 Cm  
 Nessa valsa triste e se desenvolvesse  
 Gm  
 Ao som dos bandolins  
 Gm  
 E como não e porque  
 Cm  
 Não dizer que o mundo  
 F  
 Respirava mais se ela  
 Bb  
 Apertava assim  
 Bb7 Dm Am  
 Seu colo como se  
 D7 Eb  
 Não fosse um tempo  
 Cm D7 Gm  
 Em que já fosse impróprio se dançar assim  
 Gm Em7 Cm  
 Ela teimou e enfrentou o mundo se rodopiando

C G E7

Ao som dos bandolins  
 (Ambos)  
 Am Am  
 Como se fosse um lar  
 Gbm7  
 Seu corpo a valsa triste  
 Dm  
 Iluminava e a noite  
 Am  
 Caminhava assim  
 Am  
 E como um par  
 Dm G  
 O vento e a madrugada iluminavam a fada  
 C  
 Do meu botequim  
 Em  
 Valsando como valsa  
 F Dm E7 Dm  
 Uma criança que entra na roda  
 Am  
 A noite tá no fim  
 Am Gbm7  
 Ela valsando só na madrugada  
 Dm  
 Se julgando amada  
 Am Am Gbm7 Dm  
 Ao som dos bandolins

(bandolins)

Am Am  
 Como fosse um parque  
 Gbm7 Dm  
 Nessa valsa triste e se desenvolvesse  
 Am  
 Ao som dos bandolins  
 Am  
 E como não e porque  
 Dm  
 Não dizer que o mundo  
 G  
 Respirava mais se ela  
 C  
 Apertava assim  
 Em  
 Seu colo como se  
 F  
 Não fosse um tempo  
 D E7 D Am  
 Em que já fosse impróprio se dançar assim  
 Am Gbm7 Dm  
 Ela teimou e enfrentou o mundo se rodopiando  
 D A Gb7  
 Ao som dos bandolins  
 Bm Bm  
 Como se fosse um lar  
 Bm  
 Seu corpo a valsa triste  
 Bm  
 Iluminava e a noite  
 Bm  
 Caminhava assim  
 Bm  
 E como um par  
 Em A  
 O vento e a madrugada iluminavam a fada  
 D  
 Do meu botequim  
 Gbm Gb  
 Valsando como valsa  
 G Gb  
 Uma criança que entra na roda  
 Bm  
 A noite tá no fim  
 Bm Bm  
 Ela valsando só na madrugada  
 Bm

Se julgando amada

G

G

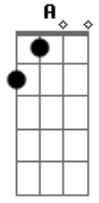
Ao som dos bandolins

# Acordes

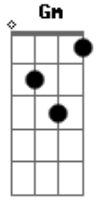
Vocalização

Cm Cm Cm G F C A Dm Dm Dm Dm Dm Dm D D D

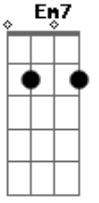
Envio: Jhon Ferreira



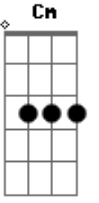
© ukulele-chords.com



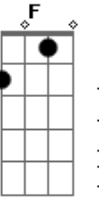
© ukulele-chords.com



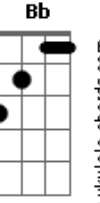
© ukulele-chords.com



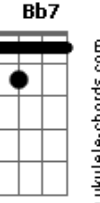
© ukulele-chords.com



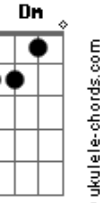
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



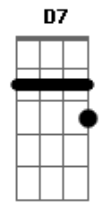
© ukulele-chords.com



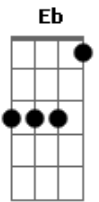
© ukulele-chords.com



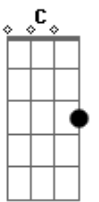
© ukulele-chords.com



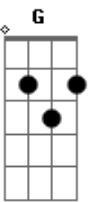
© ukulele-chords.com



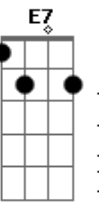
© ukulele-chords.com



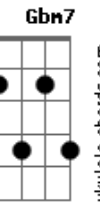
© ukulele-chords.com



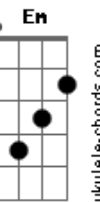
© ukulele-chords.com



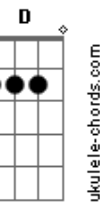
© ukulele-chords.com



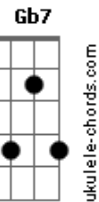
© ukulele-chords.com



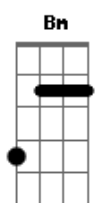
© ukulele-chords.com



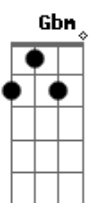
© ukulele-chords.com



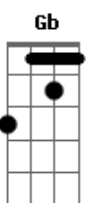
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com