

Os Paralamas do Sucesso - Uns Dias (Ao Vivo com Frejat)

Tom: G

- / = slide up
- \ = slide down
- b = bend (whole step)
- b = bend (1/2 step)
- b = bend (1 1/2 steps)
- pb = pre-bend
- r = release-bend
- r = release-bend half-step
- h = hammer-on
- p = pull-off
- ~ = Vibrato
- = Natural Harmonic
- #(#) = Trill
- = Artificial Harmonic
- x = Muted String (Palm Muting)

Essa versão é do álbum Uns Dias - Ao Vivo com a participação do Frejat.

Dedilhado que segue sempre na seguinte base:

Jogada do Fm7

Solo

G C
 0 expresso do oriente
 D2 C
 Rasga a noite, passa rente
 G C
 E leva tanta gente
 D2 C
 Que eu até perdi a conta

Fm7 Em7
 E nem te contei uma novidade, quente
 Fm7
 Eu nem te contei
 G C
 Eu tive fora uns dias
 D2 C
 Numa onda diferente
 G C
 E provei tantas frutas
 D2 C
 Que te deixariam tonta
 Fm7
 Eu nem te falei
 Em7
 Da vertigem que se sente
 Fm7
 Eu nem te falei
 D C
 Que te procurei
 G C
 Pra me confessar
 D C
 Eu chorava de amor
 G C
 E não porque eu sofria
 D C G
 Mas você chegou já era dia
 C
 Eu não tava sozinha
 D
 Eu tive fora uns dias
 C
 Eu te odiei uns dias
 (G C D2 Cadd9) 2x
 Eu quis te matar
 Solinho de piano: Fm7 Fm7
 Repete tudo
 Solo: (G C D2 Cadd9) 4x

Acordes

