

# Oriente - 1001 Mulheres

Tom: G

G Bm  
 Mulher, como eu posso começar?  
 C  
 Dentro da mais iluminada fui gerado  
 Tenho três lindas irmãs com quem me orgulho em ter sido criado  
 D  
 E outras lindas no caminho me deixaram apaixonado

G Bm  
 Sentimento complicado de explicar  
 Tento achar as palavras certas, mas acho que ainda não dá  
 C  
 Ainda há tanto que aprender, ainda há tanto que ensinar  
 D  
 Em mil mulheres não se acha o que em uma pode achar

G Bm  
 Sei lá, será? Pode ser!  
 Pago pra ver, vou esperar  
 C  
 E mesmo não acreditando em alma gêmea  
 D  
 Espero encontrar a minha me esperando um dia por aí em algum lugar

G Bm  
 O ponto fraco do malandro é o rabo de saia  
 No entanto tamo aproveitando mas o tempo não para  
 C  
 Futuro na balada até que aconteceu entre eu e você  
 D  
 Raul Seixas disse uma vez agora o Chino vai dizer

G Bm  
 Como uma rocha imóvel eu fico na praia sem saber  
 Os amores que a vida me trouxe e eu não soube viver  
 C  
 Mas malandro que é malandro não brinca com corações  
 D  
 Por hora vai embora e volta parece que mexe com as emoções

G Bm  
 Toda mulher tem um carinho especial  
 Toda mulher tem um apelido de casal  
 C  
 Toda mulher é um posante pronto pra ser pilotado  
 D  
 Mas cuidado que cada uma tem seu próprio manual

G Bm  
 Motor é único, olhos falam pelo coração

Que faz intimidade, nem merece explicação  
 C  
 Universo particular, nossa praia, nossa rede  
 D  
 Nosso mundo se resolve entre nós e as paredes  
 G Bm  
 Por mais que eu faça mil raps, nunca vou poder dizer  
 Só mina que já foi minha realmente vai saber  
 C  
 O que eu tenho a oferecer é mais do que eu posso falar  
 D  
 Liga o ar, vem me aquecer, pois de todas que me queriam, gata,  
 eu queria você

G Bm  
 Todas as minas merecem cuidado  
 Todas merecem proteção  
 C  
 Máximo respeito, pois do ventre delas saiu todo mundo  
 D  
 Do ventre nasce um coração!

G Bm  
 Toda mulher precisa de segurança  
 Toda mulher precisa de atenção  
 C  
 Toda mulher precisa de uma conversa  
 D  
 Toda mulher precisa sentir tesão

G Bm  
 Prioridade do homem é o conforto da sua companhia  
 Não importa se temos bodas de ouro ou nos esbarramos aqui  
 C  
 Bom dia linda me desculpe eu não te vi  
 D  
 Quem sabe não vamos fazer bodas de ouro um dia?

G Bm  
 Mil e uma mulheres, mil e um problemas  
 Uma mulher, mil e um problemas  
 C  
 Mesmo que tenha mil hoje, apenas uma vai ganhar  
 D  
 Toda mulher é uma jóia rara que não existe par  
 G Bm  
 Mil e uma mulheres, mil e um problemas  
 Mil e uma mulheres, mil e um problemas  
 C  
 Uma mulher, mil e um problemas  
 D  
 Mil e uma mulheres, mil e um problemas

## Acordes

