

# Orestes Dornelles - O Tempero Principal

tom: E O samba sempre há de ser G♭ E o tempero principal B

Intro: B (Riff)

Não me venha com esse papo, já chega de lero-lero B7  
 Cê já tá pra lá de chato, eu já disse que não quero E7 B7  
 Esse timbre esganiçado, eu não frequento rodeio E7 G♭7  
 Eu nasci pro rebolado, meu suingue é brasileiro

Sua bota bico-fino, tá doendo no minguinho B7  
 Tá deixando encalacrado, meu pisado miudinho E7 B7  
 Eu me criei no batuque, meu professor é o terreiro E7 G♭7  
 Quem olhar pro meu gingado vê logo que é brasileiro

B Na cozinha do Brasil, A meu rapaz, não leva a mal Abm  
B O samba sempre há de ser G♭ E o tempero principal B  
B Na cozinha do Brasil, A meu rapaz, não leva a mal Abm

O samba sempre há de ser G♭ E o tempero principal B

Aqui vai a minha bronca, o meu samba indignado B7

Você nunca foi matuto, está no país errado E7 B7  
 Nos proteja dessa praga meu Santinho Padroeiro E7 G♭7  
 Não permita que se crie caruncho no meu tempero

Sua bota bico-fino, tá doendo no minguinho B7

Tá deixando encalacrado, meu pisado miudinho E7 B7  
 Eu me criei no batuque, meu professor é o terreiro E7 G♭7  
 Quem olhar pro meu gingado vê logo que é brasileiro

B Na cozinha do Brasil, A meu rapaz, não leva a mal Abm

O samba sempre há de ser G♭ E o tempero principal B

B Na cozinha do Brasil, A meu rapaz, não leva a mal Abm

O samba sempre há de ser G♭ E o tempero principal B (Riff)

## Acordes

