

Orestes Dornelles - O Tempero Principal

E tom: O samba sempre há de ser **Gb E** o tempero principal **B**

Intro: **B** (Riff)

Não me venha com esse papo, já chega de lero-lero **B7**
 Cê já tá pra lá de chato, eu já disse que não quero **E7 B7**
 Esse timbre esganiçado, eu não frequento rodeio **E7 Gb7**
 Eu nasci pro rebolado, meu suingue é brasileiro

Sua bota bico-fino, tá doendo no minguinho **B7**
 Tá deixando encalacrado, meu pisado miudinho **E7 B7**
 Eu me criei no batuque, meu professor é o terreiro **E7 Gb7**
 Quem olhar pro meu gingado vê logo que é brasileiro

B Na cozinha do Brasil, meu rapaz, não leva a mal **A Abm**
 O samba sempre há de ser **Gb E** o tempero principal **B**
B Na cozinha do Brasil, meu rapaz, não leva a mal **A Abm**

O samba sempre há de ser **Gb E** o tempero principal **B**

Aqui vai a minha bronca, o meu samba indignado **B7**

Você nunca foi matuto, está no país errado **E7 B7**
 Nos proteja dessa praga meu Santinho Padroeiro **E7 Gb7**
 Não permita que se crie caruncho no meu tempero

Sua bota bico-fino, tá doendo no minguinho **B7**

Tá deixando encalacrado, meu pisado miudinho **E7 B7**
 Eu me criei no batuque, meu professor é o terreiro **E7 Gb7**
 Quem olhar pro meu gingado vê logo que é brasileiro

B Na cozinha do Brasil, meu rapaz, não leva a mal **A Abm**

O samba sempre há de ser **Gb E** o tempero principal **B**

B Na cozinha do Brasil, meu rapaz, não leva a mal **A Abm**

O samba sempre há de ser **Gb E** o tempero principal **B (Riff)**

Acordes

