

Oliveira Santos - O Choro do Pajé

tom:
Dbm (forma dos acordes no tom de **Dm**)
 Afinação: **Eb Ab Db Gb Bb Eb**

Dm **F**
 Menino horrível na beira da estrada
Bbm **Am**
 Seguindo gana sem nada a dizer
Dm **F**
 Perambulando caminhos contrários
Bbm **C** **Db** **Dm** **A7**
 Em um mar escuro, o medo do nada
Gm **Bb** **C** **Dm** **A7**
 E vai moldando caminhos que a trilha deixou-o seguir

Dm **F**
 Menino horrível indo á montanha
Bbm **Am** **Dm**
 Buscar sossego com o pássaro Deus, ele
F
 Encontrando um pouco de paz
Bb **C** **Db** **Dm** **A7** **Gm** **Bb**

Do alto ver o rastro do homem demasiando o reflexo
C **Dm** **A7**
 Do seu próprio ser ruim

Gm **Bb** **C** **Dm**
 Sem direção os meus pés seguem a luz
 (**Gm Bb C Dm**)
 Somos o ó por que o sábio quis assim
 Todos temem o demasiado desface além da máscara
 E o pajé me disse ocasionalmente que sempre era feliz
 (**Gm Bb C Dm**)
 Daí veio o homem branco e ferrou com toda a sua aldeia
 E o riacho que sempre cruzava seu rumo
 Agora chora sangue de lágrimas vermelhas
 (**Gm Bb C Dm**)

Desvendando assim, a ira e a chama do Deus trovão
 Transformando por si só
 O menino horrível em homem brando atual **A7**
Dm **F**
 Menino horrível sem solução
Bb **C** **Dm**
 Crescendo e vendo o mundo homem ferido

Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele em tom de Dbm:

- Dbm**: Corda 4 (mi) no 2º traste, corda 3 (si) no 2º traste, corda 2 (sol) no 2º traste, corda 1 (re) no 2º traste.
- Dm**: Corda 4 (mi) no 2º traste, corda 3 (si) no 2º traste, corda 2 (sol) no 2º traste, corda 1 (re) no 2º traste.
- Eb**: Corda 4 (mi) no 2º traste, corda 3 (si) no 2º traste, corda 2 (sol) no 2º traste, corda 1 (re) no 2º traste.
- Ab**: Corda 4 (mi) no 2º traste, corda 3 (si) no 2º traste, corda 2 (sol) no 2º traste, corda 1 (re) no 2º traste.
- Db**: Corda 4 (mi) no 2º traste, corda 3 (si) no 2º traste, corda 2 (sol) no 2º traste, corda 1 (re) no 2º traste.
- Gb**: Corda 4 (mi) no 2º traste, corda 3 (si) no 2º traste, corda 2 (sol) no 2º traste, corda 1 (re) no 2º traste.
- Bb**: Corda 4 (mi) no 2º traste, corda 3 (si) no 2º traste, corda 2 (sol) no 2º traste, corda 1 (re) no 2º traste.
- F**: Corda 4 (mi) no 2º traste, corda 3 (si) no 2º traste, corda 2 (sol) no 2º traste, corda 1 (re) no 2º traste.
- Bbm**: Corda 4 (mi) no 2º traste, corda 3 (si) no 2º traste, corda 2 (sol) no 2º traste, corda 1 (re) no 2º traste.
- Am**: Corda 4 (mi) no 2º traste, corda 3 (si) no 2º traste, corda 2 (sol) no 2º traste, corda 1 (re) no 2º traste.
- C**: Corda 4 (mi) no 2º traste, corda 3 (si) no 2º traste, corda 2 (sol) no 2º traste, corda 1 (re) no 2º traste.
- A7**: Corda 4 (mi) no 2º traste, corda 3 (si) no 2º traste, corda 2 (sol) no 2º traste, corda 1 (re) no 2º traste.
- Gm**: Corda 4 (mi) no 2º traste, corda 3 (si) no 2º traste, corda 2 (sol) no 2º traste, corda 1 (re) no 2º traste.