

O Teatro Mágico - Xanéu Nº5

Tom: C

Intro 4x: Am F C G

Am F C G
A minha TV não se conteve, a atrevida passou a ter vida olhando pra mim

Am F C G
Assistindo à todos meus segredos, minhas parcerias, dúvidas, medos, minha TV não obedece

F C Dm G
Não quer mais passar novela, sonha um dia em ser janela e não quer mais ficar no ar

F C Dm G
Não quer papo com a antena nem saber se vale a pena ver denovo tudo que já vi, vi.

Am F C G
A minha TV não se esquece nem do preço nem da prece que faço pra mesma funcionar

Am F C G
Me disse que se rende à internet, em suma não se submete à nada pra me informar

F C Dm G
Não quis mais saber de festa, não pensou em ser honesta, funcionando quando precisei

F C Dm G
A notícia que esperava consegui na madrugada num site flickr, blog, fotolog que acessei

(Am F C G) (2x)

"Diz aí Zeca, qual o teu canal?"

Am F C G
A minha TV tá louca, me mandou calar a boca e não tirar a bunda do sofá

Am F C G
Mas eu sou facinho de marré de si, se a maré subir eu vou me levantar

F C Dm G
Não quero saber se é cabo nem se minha assinatura vai mudar tudo que aprendi

F C Dm G
Triste o fim do seriado, um bocado magoado sem saber o que será de mim

Refrão 2x:

Am F C G
ela não SAP quem eu sou

ela não fala a minha língua

Am F C G
ela não SAP quem eu sou

G
ela não fala a minha língua

"Manda bala Fernando..."
(contra-baixo)

(riff fundamental do baixo na música. Sofre algumas variações, mas isto é o necessário para preencher a parte falada pelo Anitelli.)

Enquanto pessoas perguntam por que, outras pessoas perguntam por que não?

Até porque não acredito no que é dito, no que é visto. Acesso é poder e o poder é a informação.

Qualquer palavra satisfaz, a garota, o rapaz e a paz quem traz, tanto faz.

O valor é temporário, o amor imaginario e a festa é um perjúrio.

Um minuto de silêncio é um minuto reservado de murmúrio, de anestesia.

O sistema é nervoso e te acalma com a programação do dia, com a narrativa.

A vida ingrata de quem acha que é noticia, de quem acha que é momento.

Na tua tela querem ensinar a fazer comida uma nação que nao tem ovo na panela,

que não tem gesto, quem tem medo assimila toda forma de expressão como protesto.

"Falou e disse..."

(Am F C G) (2x)

F C Am
Num passado remoto perdi meu controle

F C Am
Num passado remoto perdi meu controle

F C
Num passado remoto...

F C Dm G
Era vida em preto e branco quase nunca colorida reprisando coisas que não fiz

F C Dm G
Finalmente se acabando feito longa, feito curta que termina com final feliz

F C Dm G
Finalmente se acabando feito longa, feito curta que termina com final feliz

Refrão 2x:

Am F C G
ela não SAP quem eu sou

ela não fala a minha língua

Am F C G
ela não SAP quem eu sou

ela não fala a minha língua

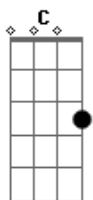
(Am F C G) (2x)

Am F C G
Eu não sei se pay-per-view ou se quem viu tudo fui eu.

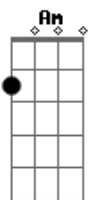
Am F C G
Eu não sei se pay-per-view ou se quem viu tudo fui eu.

Am
A minha tv tá louca.

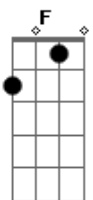
Acordes



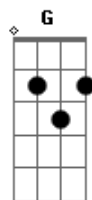
© ukulele-chords.com



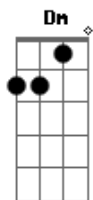
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com