

O Teatro Mágico - Reticências

Tom: C

G D
Quanta mudança
C
Alcança o nosso ser
G D
Posso ser assim,
F
Daqui a pouco não.

G D
Quanta mudança
C
Alcança o nosso ser
G D
Posso ser assim,
F
Daqui a pouco...

G D C
Se agregar não é segregar;
G D F
Se agora for, foi-se a hora.
G D C
Dispensar não é não-pensar;
G D Am7 D
Se saciou, foi-se embora.

(G F Am7 D) (2x)

G D
Quanta mudança
C
Alcança o nosso ser
G D
Posso ser assim,
F
Daqui a pouco não.

G D
Quanta mudança
C
Alcança o nosso ser
G D
Posso ser assim,
Am7
Daqui a pouco...

G D C
Celebrar não é se lembrar;
G D F
Dura é a dor quando aflora.
G D C
Esquecer não é perdoar;
G D Am7 D
Se consagrou, sangra agora.

(G F Am7 D) (2x)

G D
Quanta mudança
C
Alcança o nosso ser
G D
Posso ser assim,
F
Daqui a pouco não.

G D
Quanta mudança
C
Alcança o nosso ser
G D
Posso ser assim,
Am7
Daqui a pouco...

G D C

Se agregar não é segregar;
G D F
Se agora for, foi-se a hora.
G D C
Dispensar não é não-pensar;
G D Am7 D
Se saciou, foi-se embora.

(G F Am7 D) (2x)

G D
Quanta mudança
C
Alcança o nosso ser
G D
Posso ser assim,
F
Daqui a pouco não.

G D
Quanta mudança
C
Alcança o nosso ser
G D
Posso ser assim,

(Eb Em) (2x)

Eb
Tempo de dar colo,
Em
Tempo de decolar (2x)

Eb
O que há é o que é;
Em
E o que será
D Em
nascerá
D Em
Nasss... será?

Eb
Tempo de dar colo,
Em
Tempo de decolar (2x)

Eb
O que há é o que é;
Em
E o que será
D Em
nascerá
D Em
Nasss... será?

G D C
Reciclar a palavra
G
O telhado e o porão;
D F
Reinventar tantas outras
G
Notas musicais.
D C
Escrever um pretexto,
G
Um prefácio e um refrão
D Am7 D G F Am7
Ser essência... muito mais.

D G F Am7
Ser essência muito mais
D
A porta aberta, o porto,
G F Am7
A casa, o caos, o cais.

D G F Am7 D
Se lembrar de celebrar muito mais. (5x)

G F
A paz,
Am7 D G
A ciência, a essência,
F Am7 D

A poesia prevalece!

(G F Am7 D)

(G G)

Acordes

