

O Teatro Mágico - Cidadão de Papelão

Tom: G

(intro)

Em D#m- Em D#m-
 O cara que catava papelão pediu,
 C B Em D
 Um pingado quente, em maus lençóis, nem voz,
 Em D#m- Em
 Nem terno, nem tampouco ternura.
 B C B Em D (Em B) 2x
 À margem de toda rua, sem identificação, sei não.
 Em D#m- Em D#m-
 Um homem de pedra, de pó, de pé no chão.
 C B Em D
 De pé na cova, sem vocação, sem convicção.

(refrão)
 C B Em D
 À margem de toda candura.
 C B Em D
 À margem de toda candura.
 C B Em D
 À margem de toda candura.
 C B Em B (Em B) 4x
 Um cara, um papo, um sopapo, um papelão.

Am Em G D
 Cria a dor, cria e atura.
 Am Em G D
 Cria a dor, cria e atura.
 Am Em G D

Cria a dor, cria e atura.
 Am Em G B (Em B) 4x
 Cria a dor, cria e atura.

Em D#m- Em D#m-
 O cara que catava papelão pediu,
 C B Em D
 Um pingado quente, em maus lençóis, à sós.
 Em D#m- Em
 Nem farda, nem tampouco fartura.
 D#m- C
 Sem papel, sem assinatura,
 B Em D
 Se reciclando vai, se vai.

(refrão)
 C B Em D
 À margem de toda candura.
 C B Em D
 À margem de toda candura.
 C B Em D
 À margem de toda candura.
 C B Em B (Em B) (4x)
 Um homem de pedra, de pó, de pé no chão.

Am Em G D
 Não habita, se habitua.
 Am Em G D
 Não habita, se habitua.
 Am Em G D
 Não habita, se habitua.
 Am Em G B
 Não habita, se habitua.

(Em B)

Acordes

