

O Bardo e o Mago - Ambiguidade

tom:

Intro: C C- C C-

[Primeira Parte]

C C-
Ambiguidade
C C-
Dualidade

Am7 Ab7 G7M
Leia um livro, procure um motivo

Gb7 Am7
Compre uma briga com seu próprio sentido

Ab7
Viaje ao cinismo

G7M
Prove o humanismo

Gb7 B7
Viva sua vida procurando um caminho

Abm7 B7
até o Paraíso, um destino

Abm7 A7
Paz de espírito, pra encontrar

E7M
Perguntas, respostas
De uma vida à aposta

E7M
Da obra composta
De restos e sobras

E7M
Surfa o magote
A onda sonora

E7M
Consumem a moda
E o samba de roda

E7M
Cores sabores
Texturas odores

E7M
Por que tão diversos
Aromas das flores?

E7M
Saluta a disputa
Um loquaz que escuta

E7M
E na noite escura
Perdura a dúvida

D F
Quantas estradas que levam a Roma?

[Refrão]

C C-
Ambiguidade
C C-
Dualidade

G Gm
Porque em cem dias

F C
Entre o céu e o mar, a remar

Ab Bb
Tens que saber

C C
Aonde quer chegar

C C-
Ambiguidade
C C-
Dualidade

G Gm
Porque em cem dias

F C
Entre o céu e o mar, a remar

Ab Bb2

Tens que saber
C Bb2 C Bb2 Bbm Bbm Bbm Bbm
Onde quer chegar

[Segunda Parte]

(Fm Fm- Fm Fm-)
(Fm Fm- Fm Fm-)

Fm Fm-
Jaulas e grades, para todos os lugares

Fm Fm-
Cela escura, luz da lua

Fm Fm- Fm Fm-
Tu não perguntas, tu não sabes como viestes para cá

C7 Bbm7
Como é que eu faço para sair daqui

Fm Fm- C7
Como é que eu faço para me libertar

Fm7
Quem sai não volta mais

(Fm7 Bbm7 Fm7 C7)
(Bbm7 Fm Fm- C7)

[Solo] Fm Fm- Fm Fm-
Fm Fm- Fm Fm-

(Em7 C7 B7)
(Am7 C7 G G7)
(C C- C C-)

[Terceira Parte]

C C-
Ambiguidade
C C-
Dualidade

Am7 Ab7 G7M
Leia um livro, procure um motivo

Gb7 Am7
Compre uma briga com seu próprio sentido

Ab7
Viaje ao cinismo

G7M
Prove o humanismo

Gb7 B7
Viva sua vida procurando um caminho

Abm7 B7
até o Paraíso, um destino

Abm7 A7
Paz de espírito, pra encontrar

E7M
Perguntas, respostas
De uma vida à aposta

E7M
Da obra composta
De restos e sobras

E7M
Surfa o magote
A onda sonora

E7M
Consumem a moda
E o samba de roda

E7M
Cores sabores
Texturas odores

E7M
Por que tão diversos
Aromas das flores?

E7M
Saluta a disputa
Um loquaz que escuta

E7M
E na noite escura
Perdura a dúvida

D F
Quantas estradas que levam a Roma?

[Refrão]

C C-
Ambiguidade
C C-
Dualidade

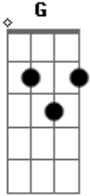
G Gm
Porque em cem dias
Entre o céu e o mar, a remar
Ab Bb
Tens que saber
C C

Onde quer chegar

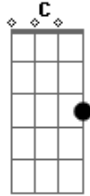
C C-
Ambiguidade
C C-
Dualidade

G Gm
Porque em cem dias
Entre o céu e o mar, a remar
Ab Bb
Tens que saber
C
Onde quer chegar

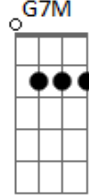
Acordes



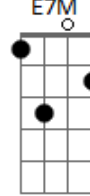
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



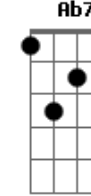
© ukulele-chords.com



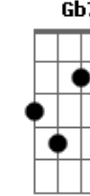
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



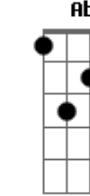
© ukulele-chords.com



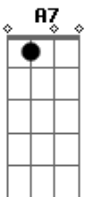
© ukulele-chords.com



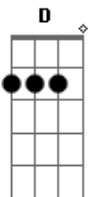
© ukulele-chords.com



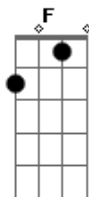
© ukulele-chords.com



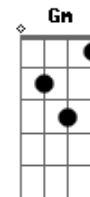
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



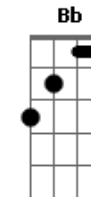
© ukulele-chords.com



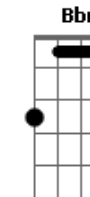
© ukulele-chords.com



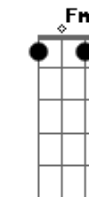
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



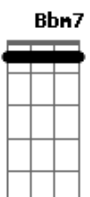
© ukulele-chords.com



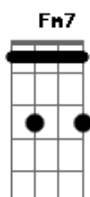
© ukulele-chords.com



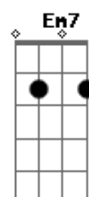
© ukulele-chords.com



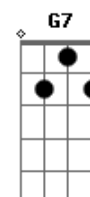
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com