

Noel Rosa - Saí da Tua Alcova

Tom: F

(De: Noel Rosa)

(Cristina Buarque & Henrique Cazes)

Obs:
 (Sendo Noel um grande boêmio, um cara que gostava de viver nas ruas, nos botequins, ele fez logo amizade com muitos motoristas de taxi, que às vezes levavam ele pra casa, às vezes emendavam uma outra farra, ou às vezes levavam ele pra namorar alguma moça no juá. E o Noel foi percebendo aos poucos que havia um motorista de taxi chamado 'Malhado', e o 'Malhado' era cantor de seresta, era metido a dar o famoso 'dó de peito', e gostava de cantar falsas canções com palavras difíceis, rebuscadas, que ele não entendia absolutamente o que significava. E o Noel aos poucos foi percebendo o estilo do 'Malhado', e compôs uma canção especialmente pra ele, ensinou, e combinou com ele pra lançar a música numa seresta pra duas filhas de um coronel lá em Vila Isabel. Chegando lá em baixo do sobrado do coronel, o Noel disse que ia ficar do outro lado da rua pra dar o destaque que a voz do 'Malhado' merecia. Feriu o tom... lá se foi o 'Malhado')

Saí da tua alcova com o prepúcio dolorido

Deixando seu clitóris gotejante

De volúpia emurche..cido

Porém, o gonococus da paixão

Aumentou minha tensão

.....
 (Bem, o coronel levantou atirando, o 'Malhado' saiu correndo, chegou na esquina livre, e o Noel já estava esperando ele e perguntou:
 - O que é que houve 'Malhado'?
 E o 'Malhado' assustadíssimo falou:
 - O cara sai atirando, não entendi nada!
 E o Noel sem perder a pose diz pra ele:
 - Isso é pra você ver 'Malhado', o que que é a falta de sensibilidade dessa gente!

..ACORDES:.....

- Am - x02210
- E7 - 020130
- Bb - x1x333
- Bb - x1x330
- A7 - x02020
- Bb - x12020
- A7 - 3x202
- Dm - xx0231
- B - x2313x
- Am - 3x221x
- Bb - 688766

Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele:

- Bb**: 2ª corda (sem toque), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (3º traste), 5ª corda (3º traste).
- F**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste).
- E**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste).
- Am**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste).
- E7**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste).
- A7**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste).
- Dm**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste).
- B**: 1ª corda (2º traste), 2ª corda (2º traste), 3ª corda (2º traste), 4ª corda (2º traste).