

Nat Ortiz - Tonta!

tom:

Bm (forma dos acordes no tom de Am)

Capostrate na 2ª casa

Tonta! ^{Am}

Ella me hizo una tonta! ^F

Sabía que era una ladrona! ^C

Tres veces y se hacia loca! ^G

Como pude ser una

Jugaba con juguetes ya robados ^{Am} ^F

Y ya diez relaciones había dañado ^C ^G

Era tan amiga mía ^{Am}

Era mi centro mi alegría ^F

Y ni eso le importaría ^C ^G

Cómo tiburón la sangre iba a oler ^{Am} ^F

Cuando ve algo siempre lo va a querer ^C ^G

Conocidas de antemano ^{Am}

Y ni así por un rato ^F

Se resistió a hacerme ^C ^G

[Refrão]

Tonta! ^{Am}

Ella me hizo una tonta! ^F

Sabía que era una ladrona! ^C

Tres veces y se hacia loca! ^G

Como pude ser tan

Tonta! ^{Am}

Ella me hizo una tonta! ^F

La defendi y mirame ahora ^C

A ella nada le importa ^G

Como pude ser una

Ladrona perra callejera ^{Am} ^F

Por ellos hacia lo que fuera ^C ^G

Acordes ^{Am}

Que cayeran no era un reto

Pues ella tenia talento ^F

En ser guapa y otro aspecto ^C ^G

Doblecara tenía que ser ^{Am} ^F

Para que sus planes no fueran un FAIL ^C ^G

El apoyo que brindaba ^{Am}

Para ella no fue nada ^F

Se reía y me hacia ^C ^G

[Refrão]

Tonta! ^{Am}

Ella me hizo una tonta! ^F

Sabía que era una ladrona! ^C

Tres veces y se hacia loca! ^G

Como pude ser una

(^{Am} ^F ^C ^G)

Todo lo que pasamos ^{Am} ^F

Los años que duramos ^C ^G

Apoyadas de la mano ^{Am} ^F

Acaso todo fue en vano ^C ^G

Secretos y tantos llantos ^{Am} ^F

Todos nuestros lazos ^C ^G

No te importa quemarlos ^{Am} ^F

Ciega yo, por ser tan ^C ^G

[Refrão]

Tonta!

Ella me hizo una tonta! ^F

La defendi y mirame ahora ^C

A ella nada le importa ^G

Como pude ser una tonta ^{Am}

^F ^C ^G
(Ahhhhhh)

^{Am} ^F ^C ^E
(Ahhhhhh)

^{Am}
Tonta!

