

Napoleão de Carvalho - O Sabiá

Tom:

Intro: Dm Gm

Quando canta no sertão, ó sabiá
 C F Gm
 Faz vibrar o coração, ó sabiá
 Bb7M Gm
 Teu cantar é emoção, ó sabiá
 A A7 Dm
 A mais bela oração, ó sabiá
 Gm
 Canta, canta, sabiá!
 C F
 Quero ouvir o teu cantar
 Bb7M Em7
 Canta, canta, sabiá
 A7 Dm D7
 Melodia singular
 Gm
 Quem foi que te inspirou, ó sabiá
 C F
 Nesse canto divinal?
 Bb7M Gm
 Nosso Senhor, ó sabiá
 A7 Dm
 Num momento angelical
 D7 Gm
 O altar do Cristo é a Natureza
 C C F F
 É o sertão da passarada
 B7M Gm Gm
 Onde não pode haver tristeza
 A7 Dm

O sabiá faz a alvorada
 D7 Gm
 O altar do Cristo é a Natureza
 C C F Dm C
 É o sertão da passarada
 B7M Gm Gm
 Onde não pode haver tristeza
 A7 Gm C Dm Bb7M Gm A7 Dm
 O sabiá faz a alvorada
 D Bb C
 Quem foi que te inspirou, ó sabiá
 C Dm
 Nesse canto divinal?
 Bb7M Gm
 Nosso Senhor, ó sabiá
 A7 Dm
 Num momento angelical
 D7 Gm
 O altar do Cristo é a Natureza
 C C F F
 É o sertão da passarada
 B7M Gm Gm
 Onde não pode haver tristeza
 A7 Dm
 O sabiá faz a alvorada
 D7 Gm
 O altar do Cristo é a Natureza
 C C F Dm C
 É o sertão da passarada
 Bb Gm Gm
 Onde não pode haver tristeza
 A7 A Bb F Gm D
 O sabiá faz a alvorada

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- A**: 2ª freta no 1º e 2º trastes, 3ª e 4ª cordas.
- Bbna,j7**: 2ª freta no 1º e 2º trastes, 3ª e 4ª cordas; 1ª freta no 1º e 2º trastes, 1ª e 2ª cordas.
- B7M**: 2ª freta no 1º e 2º trastes, 3ª e 4ª cordas; 1ª freta no 1º e 2º trastes, 1ª e 2ª cordas.
- Dm**: 2ª freta no 1º e 2º trastes, 3ª e 4ª cordas; 1ª freta no 1º e 2º trastes, 1ª e 2ª cordas.
- Gm**: 2ª freta no 1º e 2º trastes, 3ª e 4ª cordas; 1ª freta no 1º e 2º trastes, 1ª e 2ª cordas.
- C**: 3ª freta na 4ª corda.
- F**: 1ª freta no 1º e 2º trastes, 1ª e 2ª cordas; 2ª freta na 4ª corda.
- A7**: 2ª freta no 1º e 2º trastes, 3ª e 4ª cordas; 1ª freta no 1º e 2º trastes, 1ª e 2ª cordas.
- Em7**: 1ª freta no 1º e 2º trastes, 1ª e 2ª cordas; 2ª freta na 4ª corda.
- D7**: 2ª freta no 1º e 2º trastes, 3ª e 4ª cordas; 1ª freta no 1º e 2º trastes, 1ª e 2ª cordas.
- D**: 2ª freta no 1º e 2º trastes, 3ª e 4ª cordas; 1ª freta no 1º e 2º trastes, 1ª e 2ª cordas.
- Bb**: 2ª freta no 1º e 2º trastes, 3ª e 4ª cordas; 1ª freta no 1º e 2º trastes, 1ª e 2ª cordas.