

# Nando Reis - Santa Maria

Tom: C

Intro: (G F Eb C G Bb C Eb ) 2x

G F Quando você calçou as botas  
 E completamente linda apareceu  
 G O céu desceu quebrando o  
 Bb C Eb teto do teatro  
 G F E assim foi que Santa Maria  
 Eb nos conheceu  
 C Eu no palco e os passos seus  
 G Os saltos não sabiam que  
 Bb C dançariam a valsa  
 Eb G E eu me lembro do seu rosto  
 F No meu ombro  
 Eb Fez um horizonte  
 C G Pro Sol que já não havia  
 Bb Se foi com o dia  
 C Por trás dos morros  
 Eb Ficou pra sempre  
 Dentro  
 G No meu corpo  
 Bb O seu corpo  
 C Me esquecendo em sua pele  
 Eb O amor nos convidou  
 G F Eb C G Bb C Eb E nós dois dissemos que sim

(mesma base da primeira parte)

Depois você tirou as botas  
 E completamente linda adormeceu  
 O sono é a poesia com um texto tático  
 E assim foi que de Santa Maria  
 nos separamos  
 E ela ali permaneceu  
 Embarcamos pra fazer a

última viagem  
 E eu me lembro do seu rosto  
 Do seu gosto  
 Dos seus dedos  
 Que entre os meus  
 Se confundiam  
 E pareciam  
 Ser um do outro  
 entrou pra sempre  
 Dentro  
 Do meu corpo  
 O seu corpo  
 Se escrevendo em minha pele  
 O amor nos perguntou  
 E nós dois dissemos que fim

solo  
 (G A G A G A G A C ) 7x  
 G A G A G A G A G G

(break só bateira e voz)  
 Quando você calçou as botas  
 E completamente linda apareceu  
 O céu desceu quebrando o  
 teto do teatro  
 (baixo entra)  
 E assim foi que Santa Maria  
 nos conheceu  
 Eu no palco e os passos seus  
 Os saltos não sabiam que  
 dançariam a valsa

G E eu me lembro do seu rosto  
 F No meu ombro  
 Eb Fez um horizonte  
 C G Pro Sol que já não havia  
 Bb Se foi com o dia  
 C Por trás dos morros  
 Eb Ficou pra sempre

Dentro  
 G No meu corpo  
 Bb O seu corpo  
 C Me esquecendo em sua pele  
 Eb O amor nos convidou  
 (G Bb C Eb ) 3x E nós dois dissemos que sim

(Bb C Bb C Bb C Bb ) 4x G

## Acordes

