

Moreira da Silva - Amigo urso

Tom: C
Intro: F Fm C Am Dm G7 C C7 F Fm C Am
Dm G7 C

Amigo urso, saudação polar,
Ao leres esta, hás de te lembrar,
Daquela grana que eu te emprestei,
Quando estavas mal de vida, e nunca te cobrei.
Hoje estás bem, e eu me encontro em apuros,
Espero receber, e pode ser sem juros.
Este é o motivo pelo qual te escrevi.
Agora quero que saibas, como me lembrei de ti:
Conjeturando sobre a minha sorte,
Transportei-me em pensamentos ao pólo Norte.

E lá chegando sobre aquelas regiões,
Vá vendo só quais as minhas condições?
Morto de fome, de frio e sem abrigo,
Sem encontrar em meu caminho um só amigo.
Eis que de repente, vi surgir na minha frente,
Bis Um grande urso, apavorado me senti.
E ao vê-lo caminhando sobre o gelo,
Porque não dizê-lo, foi que me lembrei de ti.
Espero que mandes, pelo portador,
O que não é nenhum favor, estou te cobrando o que é meu.
Sem mais, queiras aceitar um forte (amplexo) abraço
Deste que muito te favoreceu.
(Eu não sou filho de judeu, Dá cá o meu.)

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculo no 5º traste da corda 4ª.
- F**: Círculos no 1º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª.
- Fm**: Círculos no 1º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª; círculo no 4º traste da corda 4ª.
- Am**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª; círculo no 4º traste da corda 4ª.
- Dm**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª; círculo no 3º traste da corda 4ª.
- G7**: Círculos no 3º traste das cordas 1ª e 2ª; círculo no 2º traste da corda 4ª.
- C7**: Círculo no 7º traste da corda 4ª.
- Db**: Círculo no 9º traste da corda 4ª.
- Dm7**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª; círculo no 3º traste da corda 4ª; círculo no 4º traste da corda 3ª.
- E**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª; círculo no 4º traste da corda 4ª.
- E7**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª; círculo no 4º traste da corda 4ª; círculo no 7º traste da corda 3ª.
- A7**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª; círculo no 4º traste da corda 4ª; círculo no 7º traste da corda 3ª.
- B7**: Círculo no 4º traste da corda 4ª; barra horizontal no 5º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª.