

Miro Saldanha - Pelos Cantos

Tom: D
Intro: G D G D G

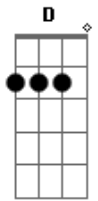
```
E|-----
B|-8-5-8-5-8-5-7-7-3-7-7-3-5-5-3-5-5-1-3-3-1-1-0-0-----
G|-----2-2-0-
D|-9-5-9-5-9-5-7-7-4-7-7-4-5-5-4-5-5-2-4-4-2-2-0-0-----
A|-----3-3-2-
E|-----
```

Moça bonita, firma o passo e não te vira
que tem olhos te buscando,
e só tem bandido na mira!
Crê no que eu digo, que tudo o mais é mentira!
Deita a cabeça em meu peito
e te esquece que o mundo gira!

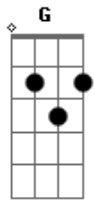
REFRÃO
(Chega pra o canto, morena, sai da poeira,
que quanto mais pelos cantos
mais gostosa a brincadeira!
Afrouxa o corpo, que daqui em diante é ladeira
e o salão fica pequeno
no balanço da vaneira!)
Intro: D
Tem certas coisas que quem pensa não começa,
mas quem começa não pensa
e descobre que é bom à beça!

Até pra santo o pecado se atravessa
e num ouvido perfumado
qualquer mudo se confessa!
(Chega pra o canto, morena, sai da poeira,
que quanto mais pelos cantos
mais gostosa a brincadeira!
Afrouxa o corpo, que daqui em diante é ladeira
e o salão fica pequeno
no balanço da vaneira!)
Intro: D
De hoje em diante, moro dentro desta peça;
do que eu gosto, aqui tem tudo
e não há motivo pra pressa!
Já rezei muito, fiz novena e mil promessas
pra ficar só com o gaiteiro
e umas dez morenas dessas!
(Chega pra o canto, morena, sai da poeira,
que quanto mais pelos cantos
mais gostosa a brincadeira!
Afrouxa o corpo, que daqui em diante é ladeira
e o salão fica pequeno
no balanço da vaneira!)

Acordes



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com