

Milton Nascimento - Txai

Tom: C

C
Txai é fortaleza que não cai
Mesmo se um dia a gente sai
Fica no peito essa flor
Dm7 Am7
Txai neste pedaço em meu ser
G
Tua presença vai bater
D
E vamos ser um só
F7 C
Lá onde tudo é e apareceu
F
Como a beleza que o sol te deu
C
Metade longe também sou eu
Txai a tua seta viajou
C
Chamou o tempo e parou
F7
Dentro de todos nós
Dm7 Am7
Já vai, ia levando meu amor
G
Para molhar teus olhos
F7
E fazer tudo bem
Bb
Te desejar bom vento
C
Porque a tarde cai
Em7
Txai é quando sou o teu igual
Em Em7
Dou o que tenho de melhor
Em G Em7
E guardo teu sinal
Em
Lá onde a saudade vem contar
Em

Tantas lembranças numa só
F7
Todas metades todos inteiros
G Bb A C
Todos se chamam Txai
Tudo se chama nuvem
C
Tudo se chama rio
Dm7
Tudo que vai nascer
Am7
Txai onde achei coragem
G
De ser metade todo teu
D
Outra metade eu
F7
Porque a tarde cai
Bb
E dona lua vai chegar
C
Com sua noite longa
F C
Ser para sempre Txai
D
Txai tudo se chama nuvem
D
Tudo se chama rio
Em7
Tudo que vai nascer
Bm7
Txai onde achei coragem
A
De ser metade todo teu
Em7
Outra metade eu
G
Porque a tarde cai
C
E dona lua vai chegar
D
Com sua noite longa
A7 D
Ser para sempre Txai

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculo no 3º traste da corda 4ª.
- Em**: Círculo no 2º traste da corda 1ª, 3º traste da corda 2ª, 4º traste da corda 3ª.
- D**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª, 3ª e 4ª.
- F7**: Círculos no 1º traste da corda 1ª, 2º traste da corda 2ª, 3º traste da corda 3ª, 4º traste da corda 4ª.
- Dm7**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª, 4º traste da corda 4ª.
- Am7**: Círculos no 2º traste da corda 1ª, 3º traste da corda 2ª, 4º traste da corda 3ª.
- G**: Círculos no 3º traste da corda 2ª, 4º traste da corda 3ª.
- F**: Círculos no 1º traste da corda 1ª, 2º traste da corda 2ª, 3º traste da corda 3ª.
- Bb**: Círculos no 3º traste da corda 1ª, 4º traste da corda 2ª, 5º traste da corda 3ª.
- Em7**: Círculos no 2º traste da corda 1ª, 3º traste da corda 2ª, 4º traste da corda 3ª.
- A**: Círculos no 2º traste da corda 1ª, 3º traste da corda 2ª.
- Bm7**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª.
- A7**: Círculos no 2º traste da corda 1ª, 3º traste da corda 2ª.