

Miel San Marcos - Não Há Lugar Mais Alto (part. Gabriela Rocha)

tom:

Intro: A Gbm A D

[Primeira Parte]

Aos teus pés está o meu coração
 Gbm7 D7M
 Aos teus pés entrego o que sou
 A E
 É o lugar da minha segurança
 Gbm7 D7M
 E ninguém pode me acusar
 E Dadd9 E
 Me perdoaste, me achegaste a tua presença
 Gbm E
 Me levantaste, hoje eu posso te adorar

[Refrão]

A D E
 Não há lugar mais alto, tão alto
 Gbm7
 Que estar aos Teus pés
 A
 Que estar aos Teus pés
 Dadd9 E
 Não há lugar mais alto, tão alto
 Gbm7
 Que estar aos Teus pés
 E
 Que estar aos Teus pés

[Primeira Parte]

A E
 Aos teus pés está o meu coração
 Gbm7 D7M
 Aos teus pés entrego o que sou
 A E
 É o lugar da minha segurança
 Gbm7 D7M
 E ninguém pode me acusar
 E Dadd9 E
 Me perdoaste, me achegaste a tua presença
 Gbm7 E
 Me levantaste, hoje eu posso te adorar

[Refrão]

A D E
 Não há lugar mais alto, tão alto
 Gbm7
 Que estar aos Teus pés
 Dbm7

Que estar aos Teus pés
 D E
 Não há lugar mais alto, tão alto
 Gbm7
 Que estar aos Teus pés
 Dbm
 Que estar aos Teus pés
 D E
 Não há lugar mais alto, tão alto
 Gbm7
 Que estar aos Teus pés
 Dbm
 Que estar aos Teus pés
 D E
 Não há lugar mais alto, tão alto
 Gbm7
 Que estar aos Teus pés
 Dbm
 Que estar aos Teus pés

[Ponte]

D E
 E aqui permanecerei
 A E Gbm
 Prostrado aos Teus pés
 D E
 E aqui permanecerei
 Gbm Dbm
 Aos Teus pés, meu Cristo
 D E
 E aqui permanecerei
 A E Gbm7
 Prostrado aos Teus pés
 D E
 E aqui permanecerei
 Gbm Dbm
 Aos Teus pés, meu Cristo

[Refrão]

D E
 Não há lugar mais alto, tão alto
 Gbm7
 Que estar aos Teus pés
 Dbm
 Que estar aos Teus pés
 D E
 Não há lugar mais alto, tão alto
 Gbm7
 Que estar aos Teus pés
 Dbm
 Que estar aos Teus pés

[Interlúdio Final] D E Gbm Dbm Dadd9

Acordes

