

# Michel Teló - Por Trás da Maquiagem (part. Marília Mendonça)

Tom: C  
Intro: C G Am F7M

```
E|---3-----3-----|
B|--1---1~--1---1~--1--3--1/3--5p3--|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

```
E|---3-----3-----|
B|--1---1~--1---1~--1--3--1/3---1--3--3/5--3--|
G|-----2-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

C G  
Chega de se esconder por trás da maquiagem  
Am F7M  
A quem você quer enganar? Deixa de bobagem  
C G  
Chega de esconder atrás de um copo de whisky  
Am  
Por trás desse sorriso, tem uma pessoa triste  
F7M G F G  
Eu sei, te conheço tão bem

C  
Homem que ama a mulher  
G  
Não borra o seu rímel  
Am  
Ele borra o seu batom  
F G  
Depois de um beijo bom

C G  
E aí, quando vai deixar de sofrer?  
Am F G  
E aí, quando vai perceber?  
C G  
E aí, quando vai deixar de sofrer?  
Am F  
E aí, quando vai perceber  
G  
Que eu sou o cara certo pra você?

( C G Am F7M )

```
E|---3-----3-----|
B|--1---1~--1---1~--1--3--1/3--5p3--|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

```
E|---3-----3-----|
B|--1---1~--1---1~--1--3--1/3--5--3--|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

C G  
Chega de se esconder por trás da maquiagem  
Am F7M  
A quem você quer enganar? Deixa de bobagem  
C G  
Chega de esconder atrás de um copo de whisky  
Am  
Por trás desse sorriso, tem uma pessoa triste  
F7M G F G  
Eu sei, te conheço tão bem

C  
Homem que ama a mulher  
G  
Não borra o seu rímel  
Am  
Ele borra o seu batom  
F G  
Depois de um beijo bom

C G  
E aí, quando vai deixar de sofrer?  
Am F G  
E aí, quando vai perceber?  
C G  
E aí, quando vai deixar de sofrer?  
Am F  
E aí, quando vai perceber  
G  
Que eu sou o cara certo pra você?

[Final] C

## Acordes

