

Metallica - Buried Alive

Tom: E

E Q Q Q E E E E E E E E

PM PM PM PM PM PM

E E E Q Q. E E E Q Q. E E E E E E E E E E

Q Q.

Q. Q. Q Q. Q. Q

E Q Q Q E E Q Q Q E E E E Q

E S S E E E E E E E E E E E E E H

PM PM PM PM

E E E Q E S E S E E E E Q E S S E

E E E E E E E E E E E E E E Q. Q. Q

E Q Q Q E E Q Q Q E W

Q. Q. Q H. E E H. E

H. E E W H H

PM PM PM PM

E E E Q E S S E E E E Q E S E S E

Q Q E E Q Q Q E E Q E E Q Q Q E

E Q

PM PM PM

E E E Q E S S E E Q Q Q E E E E

Q Q E E Q Q. E Q. E Q. E E

Q S S S S S S

PM PM PM PM

E E E Q E S E S E E E E Q E S S E

Q. E Q. E Q. E E S S S S S S S Q. E

Q. E

Q. E E S S S S S S S S Q. E Q. E Q. E

E S S S S S S

W - whole
H - half
Q - quarter
E | - 8th
S - 16th
T - 32nd
X - 64th
. - note dotted
|-n-| - n-tuplets

L - tied note
x - dead note
G | - grace note
(n) - ghost note
> - accented note
NH - natural harmonic
AH - artificial harmonic
E TH - tapped harmonic
SH - semi harmonic
PH - pitch harmonic
h - hammer on
p - pull off
B | - bend
br - bendRelease
pb - preBend
pbr - preBendRelease
brb - bendReleaseBend
\n/ - tremolo bar dip
\n - tremolo bar dive
-/n - tremolo bar Release up
/n\ - tremolo bar inverted dip
/n - tremolo bar return
-n\ - tremolo bar Release down
S - shift slide
s - legato slide
/ - slide into from below or out of upwards
\ - slide into from above or out of downwards
~ - vibrato
W - wide vibrato
tr - trill
TP - tremolo picking

T - tapping
S - slap
P - pop

< - fade in
- brush up
v - brush down

Acordes

