

# Meraluz - Oração

tom: C

Ouso pensar que a prece não chegou  
 Ou demoraste a ouvir

Faltou-me o pão  
 O vinho não embriagou  
 Meu cantar e meu sorrir

Meu grande amor, perdi tentando me  
 Encontrar  
 Em cada flor ou nas pedras em que  
 Tropecei

Depois pensei que os sonhos fossem me  
 Salvar e vendi as sobras dos sabores que  
 Eu senti

( C E F G7 )

-Está escrito, por tuas próprias mãos  
 Nas pedras, tropeços e sorrisos

-Embriagado e farto de vinho e do pão  
 Não posso ter o paraíso

## Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculo no 3º traste da corda 4ª.
- E**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª.
- F**: Pontos no 1º traste das cordas 2ª e 3ª, e no 2º traste da corda 4ª.
- G7**: Pontos no 3º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª, e no 2º traste da corda 4ª.
- E7**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª, e no 3º traste da corda 4ª.
- Am**: Pontos no 2º traste das cordas 2ª e 3ª.
- A7**: Pontos no 2º traste das cordas 2ª e 3ª, e no 3º traste da corda 4ª.
- Dm7**: Pontos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 3º traste das cordas 3ª e 4ª.
- Ab**: Pontos no 4º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 5º traste das cordas 3ª e 4ª. Um "2" indica um barrê na corda 4ª a partir do 5º traste.
- Am7**: Pontos no 2º traste das cordas 2ª e 3ª, e no 3º traste da corda 4ª.
- F7**: Pontos no 1º traste das cordas 2ª e 3ª, e no 2º traste das cordas 1ª e 4ª.
- G**: Pontos no 3º traste das cordas 1ª, 2ª e 3ª, e no 2º traste da corda 4ª.

-Há que se amar!  
 -Há que sofrer?  
 -Há que sentir!

E Para viver

Esse é o motivo?

-O caminho!  
 -E a razão

De existir!  
 ( C E F G )

-Mandei fazer teus filhos e algo bem

Maior que um grande amor  
 E só conhece quem viveu

Recompensei com

Um vício pra aliviar a dor  
 E perdi as contas dos favores que eu cedi

Vou confessar  
 Agora, que tudo acabou  
 Eu sou igual a ti