

# Megadeth - The Scorpion

Tom: E

Gtr I (E A D G B E) - 'Dave Mustaine Rhythm'  
 Gtr II (E A D G B E) - 'Dave Mustaine Solo'  
 Gtr III (E A D G B E) - 'Chris Poland'  
 Gtr IV (E A D G B E) - 'Dave Mustaine Clean'  
 Gtr V (E A D G B E) - 'Synth'  
 Gtr VI (E A D G B E) - 'Pick Scrape'

Intro: Q=103

Em F7M  
 4/4  
 Gtr I  
 S S E E S S E E S S E S S E E S S E E S S E  
 |-0-7-----0-7-----0-7---|-0-6-----0-6-----0-6---|  
 |-----8-----8-----8-|-----7-----7-----7-|  
 |-----9-----9-----|-----9-----9-----|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-|

-----|

-|

-|

-----|

-|

-|

-----|

-|

-|

-----|

-|

-----|

-|

-|

-----|

-|

-----2-0-----|

-|

-----3-2-|

-|

\$  
 E Gb E  
 S S E E S S E E S S E S S E E S S E S S E E  
 |-0-7-----0-7-----0-7---|-0-6-----0-6-----0-6---|  
 |-----8-----8-----8-|-----7-----7-----7-|  
 |-----9-----9-----|-----9-----9-----|

-|

-----|

-|

-----|

-|

-----|

-|

W Q E H E

-|

-----|

-|

-----|

-|

-----|

-|

-----|

-|

```
-|
--9-|
|-2
-----|-4-----\
-7-|
|-0
-----|-2-----\
---|
```

```

        Gb
S S E E S S E E S S E S S E E S S E E S S E
|-0-7-----0-7-----0-7---|-0-6-----0-6-----0-6---|
|-----8-----8-----8-|-----7-----7-----7-|
|-----9-----9-----|-----9-----9-----|
|
```

```
-|
-|
|
-|
-|
|
-|
-|
|
-|
| W                W
|
-|
-|
|
-|
-|
|
-9
-----|
-7
-----|-4
-----|
|
-2
-----|
```

```

    Em                F7M                C A B
G Gb                Gtr I
PM| S S E E S S E E S S E S S E E S S E 3x E E E E
E E E E
||--0-7-----0-7-----0-7---|-0-6-----0-6-----0-6---|
|-----|
||0-----8-----8-----8-|-----7-----7-----7-o||
|-----|
||-----9-----9-----|-----9-----9-----|
|-----|
||
|
```

```
--|
--||---5---2---4-----|
||o
-|
-o||-3---0---2---5-4-|
||
--|
--||
--3-2-|
```

```

|          Gtr IV          Gtr III
|          PM|
|          E e e e e e e E e e e e e e 3x Q Q
Q          E E
||
--|
```

```
--||
-----|
||o
-|
-o||
-----|
||
--|
--||
-----|
||
---5-2-5---2-|
--4-2-4---2-||-5---2---4-----|
||0-----2
--|-1-----1
-o||-3---0---2---5-4-|
||-----0-3
---|-0-2
-----||
--3-2-|
```

```

|          Gtr V
|          E e e e e e e E e e e e e e 3x W
||
--|
--||
-----|
||o
--8-5-8---5-|
--7-5-7---5-o||
|-----|
||-----4
--|-3-----3
---||
|-----|
||-----2-5
---|-2-4
|-----|
|-----|
||o
-|
```

```
-o||
-----|
||
--|
--||
-----|
||
Verse
E Gb                E F#G
Gtr I
E . S Q S E S S S E E . S Q S E S S S E
|
```

```
|
-----|
||o
-----|
||
|
|-----|
||
|
-----|
```

| |o-2--4-4--x-x-x-x-x-x-|-2--4-5--x-x-x-x-x-x-|  
| |-0--2-2--x-x-x-x-x-x-|-0--2-3--x-x-x-x-x-x-|

-----|  
|

To Coda  
G F#E B D

|-7

E. S Q S E S S S E E. S q E. S Q 4x

----7---|  
|  
----9  
-----|

-----|  
-----||  
|  
-----|  
-----o||  
|  
-----|  
-----||  
|  
-----|-1-----4-----||  
|-5--4-2--x-x-x-x-x-x-|-2--1-0--5--4-3----o||  
|-3--2-0--x-x-x-x-x-x-|  
-----||

-----|  
|-7-----7  
  
---|  
----XSXSXSXSXSXSXSXSXSXSXSXSXS-----|

E S S S S S S E S S S e  
S  
|

Solo (Mustaine)  
N.C.  
Gtr I  
E S S S S S S E S S S e S E S S S S S S S e  
S S e S

-----|  
|

|  
|  
-----|  
|  
|  
|  
-----|  
|  
|  
|  
-----|  
|

-----|  
|  
  
-----|  
|  
  
-----|  
|  
  
-----|  
|-2-----2--0---2---3---2---0---2-----2---0---2---3-----  
-0---|

|  
-----|  
|-2-2-0-2-3-2-0-2-2---0-2-3-----0-|-2-2-0-2-3-2-0-2---3-----  
-0---2---3-----0-|  
|

-----|  
|  
|-3-| |--3--| |--3--| |--3--| |-3-| |--3--| |--3--| |-  
-3---|  
| S  
S  
|

-----|  
| Gtr II Gtr VI  
Gtr II  
| ~~~~~~  
TPPTPTPTPTPTPTPTPTPTPTP  
| Q Q E Q E H  
T T T T T E T T T T T T  
|

-----|  
|  
  
-----|  
|

|  
|  
-----|  
|  
|  
|  
-----|  
|  
-----7b8-----|

-----|  
|-10p9p7-10p9p==7  
  
-----|  
|  
-----10p9p==7-10p9p==7-9p7p6-9p7p==6  
-----|  
|

-----8p7p==5-8p7p==5-|

E S S S S S S S e S S e S

-----|

-----|

-----|

-----|  
|-2-2-0-2-3-2-0--2--3-0-2-3-0---|

-----|

-----|  
| H ~~~~~ TP~  
| H

-----|

-----|

-----|

-----|

-----|  
|-7

-----|  
--  
--|  
E S S S S S S E S S S e S

-----|

-----|

-----|

-----|  
|-2-2-0-2-3-2-0-2---2-0-2-3--0--|

-----|

-----|  
| Q Q S Q. S

-----|

-----|

-----|

-----|  
--|  
|

-----|  
-9

-----|  
-7

-----|  
-8-----|  
E S S S S S S S e S S e S

-----|

-----|

|

-----|

|

-----|

-----|  
|-2-2--0-2-3--2-0--2--3--0--2--3--0-|

-----|

-----|  
| E S E S E E E E E E S S

-----|

16-----19----|  
|-8---/11-----14-----16

--14-----16-|  
|---7-----9-----13-----16

-----|

-----|

-----|

-----|  
E S S S S S S E S S S e

S

|

---|

|

---|

|

---|

|

---|

|

-----|  
|-2-----2-----0--2--3--2--0--2-----2-----0--2-----3----

-----|

-----|

-----|  
|-----6-----| |-----6-----| |-----6-----| |-----6-----|

-----|  
| S

```

S S
|

---|
|-7h10p7-7h10p==7

-----|
|-----8h11p==8-8h11p==8

--|
|

--9h12p9-9h12p==9
-----|
|

-----9h12p==9-9h12p==9-|
|

---|

E S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S
|

-----|
|

-----4p==2p==0

-----|
|-----4p==2p==0

-----|
|-2-2-0-2-3-2-0

---3p==2p==0
-----|
|

-----3p==2p==0-----|
|
| ~      Gtr VI
TP      TPTP TP TPTPTP TP TPTPTP TP TPTPTP TP
| H      T T T T T T T T T T T
| T
|

-----|
|

-----|

```

```

|

-----|
|

-----|
|

-----|
|-7
--XSXS==XS==XSXSXS==XS==XSXSXS==XS==XSXSXS==XS==X---|

Chorus
E DE C

-----|
Q Q S E S S E S Q S S S S S S S S S S S S S

-----|

| | 0-----0
-----|

| |
| |

---|

-----|
| |
| |-----7s9-\|\|-5

-----|
| | 0-2-----x-x-x-5s7-\|\|-3--3-3-3-3-3-2-0-2-3-2-0-|
| |-----0-x-x-x-----|

-----|

E DE C

-----|
Q Q S E S S E S Q S S S S S S S S S S S S S S S

-----|

| |-----0
-----|

-----|
| |-----0|

--|

-----|
| |-----7s9-\|\|-5

-----|
| |-----2-x-x-x-5s7-\|\|-3--3-3-3-3-3-2-0-2-3-2-0----o|
| |-----0-x-x-x-----|

-----|

Em F7M
Gtr I
S S E E S S E E S S E S S E E S S E
|-0-7-----0-7-----0-7---|-0-6-----0-6-----0-6---|
|-----8-----8-----8-|------7-----7-----7-|
|-----9-----9-----|-----9-----9-----|
|

-|

---|
|

```

-|  
---|  
|  
-|  
---|  
| Gtr III  
| W

-|  
---|  
|  
-|  
---|  
|  
-|  
---|  
|  
-|  
---|  
|  
-|  
---|  
|-2  
-----| -  
-----|  
|-0  
-----| -  
-----|

Em S S E E S S E E S S E Em S S E E S S E E S S E  
|--0--7-----0-7-----0-7---|--0--6-----0-6  
0-6-----|  
|-----8-----8-----8-|-----7-----7  
-7-----|  
|-----9-----9-----|-----9  
--9-----|  
|

D.S. al Coda

---|  
-|  
|  
---|  
-|  
|  
---|  
-|  
|  
---|  
-|  
|  
---|  
| W H S S E S S S S PM|

---|  
-|  
|  
---|  
-|  
|  
---|  
-|  
|  
---|  
-|  
|

---|  
-|  
|-  
-----| -  
-----2-0-----|  
|-  
-----| -  
---3-2---|  
Solo (Mustaine)  
&  
N.C.  
Gtr I  
E S S S S S S E S S S e S

-----|  
|  
-----|  
|  
-----|  
|  
-----|  
|  
-----|  
|-2-2-0-2-3-2-0-2-----2-----0-----2---3-----0---|  
|

-----|  
| Gtr II  
~~~~~  
| Q Q |-----6-----| |-----6-----|  
| S S S S S S S S S S S S S S S S S

-----|  
|  
-----|  
|  
-----|  
|  
-----|  
|  
-----7---8-|  
|  
-----7h10p7---9-10-----|  
|-7-----7-----7h10p7-9-10  
-|  
| E S S S S S S S e S S e S

-|  
|  
-|  
|  
-|  
|



-----|  
|  
| ~~~~~  
| Q Q |-----6-----| |-----6-----|  
| S S S S S S | S S S S S S S

--12-|  
|

-----12  
-13-----|  
|

--12----12---14-16-----|  
|-----13-----13h16p13-15-16

-----|  
|-/14

-|  
|

-----|  
| E S S S S S S e S S e S  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|--2-----2---0--2--3-2-0-2-3-0-2-3-0-|  
|

-----|  
| E S S H.  
|

-----|  
|-15b15.5-p12

-|  
|

-----14  
-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
| e S S S S S S E S S S  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|--2-----2---0--2--3-----2-----0--2-----2---0--2--  
--3  
-----0-|  
|

-----|  
| |-----6-----| |-----6-----| |-----6-----| |--  
-----6-----|  
| S S S S E S S S S E S S S S E S S  
S S E

|-11p8  
-11p8  
-----14p11  
-14p11  
-----|  
|--10-----10-----10--/-----13-----13  
13--/---|  
|-----11  
-----11--/  
-14  
-----14--/---|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|

-----|  
| E S S S S S S S S S S S S S S  
S S S S S S





```

-|
|-16
|
|
-----|
|
---|

-|
|
---|

-|
|
---|

```

```

-|
E           DE           C
Gtr I
-----|
Q Q S E S S E S Q S S S S S S S S S S S
-----|
-----|
|-----0
-----|
-----|
|
--|
-----|
|
----7s9-\\|-5
----|
|-2----x-x-x-5s7-\\|-3--3-3-3-3-3-2-0-2-3-2-0-|
|-0----x-x-x-----|

```

```

-|
E           DE           C
-----|
Q Q S E S S E S Q S S S S S S S S S S S
-----|
-----|
|-----0
-----|
-----|
|
--|
-----|
|
----7s9-\\|-5
-----|
|-2----x-x-x-5s7-\\|-3--3-3-3-3-3-2-0-2-3-2-0----|
|-0----x-x-x-----|

```

```

Solo (Mustaine)
Gb           EGb           N.C.
Gtr I
-----|
Q Q S E S S E S H E S S S S
S S S
|-----2
-----|

```

```

-----|
|-----2
-----|

-----|
|
-----|

-----|
|
-----9s11-\\|

4-----|
|--4----x-x-x-7s=9--\\|--3tr4------(3tr4)-----0-2-3---
-3-2-0-|
|--2----x-x-x
-|

```

```

-----|
|
Gtr II
TP
-----|
| W E. E. E. E.
Q
|
-----|
-----|
-----|
|-14
--|
-----|
|
-----|-16--16--16-----16-----16-----|
|
-----|

```

```

-----|
|
-----|
-----|
-----|
|
Gb
Q Q S E S S Gb E
S
|-----2
-----|
-----|
-----|
|
-----2
-----|

```

```

-----|
|
-----|

```

-----9s===11----\\|  
|--4  
--  
-----x-----x-----x--7s===9-----\\|  
|--2  
--  
-----x-----x-----x  
-----|  
| S S S S T T S S S T T S E T T S  
S S  
--14  
-----14

---|  
|-----14----17p14-----14----17p14-----14  
-----|  
|-14-16b18  
--16b18  
--16b18-----17p16p14-----|  
|

-----16--14---|  
|

---|  
|

---|  
N.C.  
H E S S S S S S S

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-4-----|  
|--3tr4----- (3tr4)-----0-2-3----3-2-0-|  
|

-----|  
| E. E. E. E. Q  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|

-----|  
|-15-----15-----15-----15-----|

|  
-----|  
G**b**  
E Q G**b** S Q S E S  
S Q E S  
-----2

--|  
|-----2

--|  
|

--|  
|

-----9s===11  
-\\--|  
|--4  
-----  
-----x-----x-----x-----7s===9  
-\\--|  
|--2  
-----  
-----x-----x-----x  
-----|  
| T T T T  
T  
| |-----6-----| |-----6-----| |-----6-----|  
|  
6  
-|  
| S S S a S S S S S S a S S S S S S S S S  
S S S a S S S  
|-17-14p12p9h14p12p9-17-  
-14p12p9h14p12p9-17-14p==12-19p14p==12-17-14p==12p9h14p12p==  
==9-|  
|

--|  
|

--|  
|

--|  
|

|  
-----2

--|  
|

-----|  
|

--|

N.C.  
H E S S S S S S S S

---9s===11-----\\---|  
|--4  
---  
-----x-----x-----x-----7s====9  
\\---|  
|--2  
---  
-----x-----x-----x

-|  
|

-----|  
| |-----6-----| |-----6-----| |-----6-----| |  
6  
| S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S S  
S S S S S  
| -12p9-14p12p9-15p13p10-15p13p10-16p14p11---16p14p11--  
-17p15p12-----17p15p12-----18-|  
|

-----4  
--|  
|--3tr4  
(3tr4)-0-2-3-----3-2-0---|  
|

-----|  
|

-|  
| Q Q Q Q

-----|  
|

-|  
|-13tr14

-----|  
|-----14tr15

-----|  
|

-----|  
|-----15tr16

-----|  
|-----15tr16-----|  
|

-----|  
|

-|  
Gb  
Gb Q N.C. Q S E S S  
E S S S S S S S S  
-----2

-----|  
| Q. S S S S S S S S  
S S S S S S S S  
|

-----|





---|  
---|  
|-----|  
| H. Q Q. Q. Q  
|-----|

---|  
|-  
--20b22-----|-20-----19  
-18\\-----|  
|

-----|

---|  
|

-----|

---|  
|

-----|

---|  
|

-----|

---|  
|

Verse  
E Gb E F#G  
Gtr I  
E. S Q S E S S S E E. S Q S E S S S E

|

-----|

||o

-----|

-----|

||

|

-----|

||

|

-----|

||o-2--4-4--x-x-x-x-x-x-|-2--4-5--x-x-x-x-x-x-|

||--0--2-2--x-x-x-x-x-x-|-0--2-3--x-x-x-x-x-x-|

G F#E B D  
E. S Q S E S S S E E. S q E. S Q 4x

-----|

-----|

|

-----0||

|

-----|

|

-----|-1-----4-----||

|-5--4-2--x-x-x-x-x-x-|-2--1-0--5--4-3----o||

|-3--2-0--x-x-x-x-x-x-|

-----||

Outro  
Em F7M  
Gtr I  
S S E E S S E E S S E S S E E E S S E  
|-0-7-----0-7-----0-7-|-0-6-----0-6-----0-6-|  
|-----8-----8-----8-|-----7-----7-----7-|

|-----9-----9-----|-----9-----9-----|  
|

-|

---|  
|

-|

---|  
|

-|

---|  
|

Gtr III  
W W

-|

---|  
|

-|

---|  
|

-|

---|  
|

-|

---|  
|-2

-----|

-----|

|-0

-----|

-----|

Em F7M  
S S E E S S E E S S E S S E E S S E E S S E

|-0-7-----0-7-----0-7-|-0-6-----0-6

0-6-----|

|-----8-----8-----8-|-----7-----7

-7-----|

|-----9-----9-----|-----9

--9-----|

|

---|

-|

|

---|

-|

|

---|

-|

|

W H S S E S S S S PM|

---|

-|

|

---|

-|





```

--7-5-7---5-|
||-----4
--|-----3
--|
||-----2-5
----|-----2-4
----|
||o
-|
-|
||
--|
-|
-|
Em          F7M
S S E E S S E E S S E   S S E E S S E E S S E
|-0-7-----0-7-----0-7---|-0-6-----0-6-----0-6-----||
|-----8-----8-----8-|-----7-----7-----7---o||
|-----9-----9-----|-----9-----9-----||
-|
----||
|
-|
---o||
|
-|
----||
| E   e e e   e e e   e   E   e e e   e e e   e
-|
----||
|
---o||
|
-|
----||
|
--5-2-5---2-|
--4-2-4---2---||
|-----2
--|-----1
----o||
|-----0-3
----|-----0-2
-----||
| E   e e e   e e e   e   E   e e e   e e e   e
-|
----||
|
--8-5-8---5-|
--7-5-7---5---o||
|-----4

```

```

--|-----3
----||
|-----2-5
----|-----2-4
-----||
|
-|
---o||
|
-|
----||

```

#### Duration Legend

----  
W - whole; H - half; Q - quarter; E - 8th; S - 16th; T - 32nd;  
X - 64th; a - acciaccatura  
. - note tied to previous; . - note dotted; .. - note double dotted  
Uncapitalized letters represent notes that are staccato (1/2 duration)  
Irregular groupings are notated above the duration line  
Duration letters will always appear directly above the note/fret number it represents the duration for. Duration letters with no fret number below them represent rests. Multi-bar rests are notated in the form Wxn, where n is the number of bars to rest for. Low melody durations appear below the staff

#### Tablature Legend

```

-----
h - hammer-on
p - pull-off
b - bend
pb - pre-bend
r - bend release (if no number after the r, then release immediately)
/\ - slide into or out of (from/to "nowhere")
s - legato slide
S - shift slide
- - - - - natural harmonic
[n] - artificial harmonic
n(n) - tapped harmonic
~ - vibrato
tr - trill
T - tap
TP - trem. picking
PM - palm muting
\\n/ - tremolo bar dip; n = amount to dip
\\n - tremolo bar down
n/ - tremolo bar up
/n\\ - tremolo bar inverted dip
= - hold bend; also acts as connecting device for hammers/pulls
<> - volume swell (louder/softer)
x - on rhythm slash represents muted slash
o - on rhythm slash represents single note slash

```

#### Misc Legend

```

| - bar
|| - double bar
||o - repeat start
o|| - repeat end
| - double bar (ending)
: - bar (freetime)
$ - Segno
& - Coda
Tempo markers - = BPM(8/16=s8/s16), where s8 = swing 8ths,
s16 = swing 16ths

```

## Acordes

