

Matanza Inc - Santa Teresa Em Nostalgia

tom:

Intro: **Dm** **G**

[Primeira Parte]

Bb **F** **Bb**
Eis me aqui de volta à boemia
F **Bb**
Que alegria um belíssimo dia
F
Que aquela estupidamente gelada
G
Vai coroar

Bb **F** **Bb**
A velha mesa encostada na parede
F **Bb**
Um prato de tremoço pra dar sede
F
No meu tempo podia se fumar
G
Dentro do bar

[Pré-Refrão 1]

Eb **Bb**
Tenho muita saudade com certeza
F **G**
A arquitetura de Santa Teresa
Eb **Bb** **F**
Ruas de pedra e a gente sentado no chão
G **Gm** **D** **Eb**
Era tradição

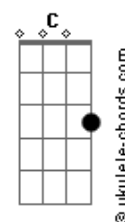
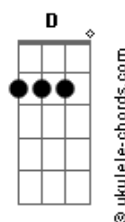
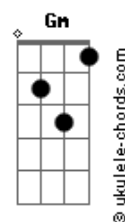
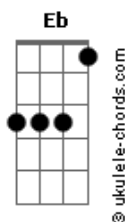
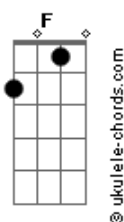
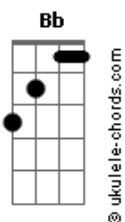
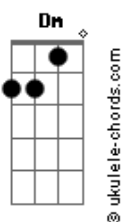
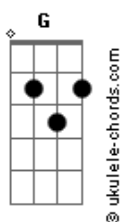
[Refrão]

Eb **F** **Gm** (Passagem 1) **D** **Eb**
Cachaça me leve de volta no tempo
F **Gm** (Passagem 1) **D** **Eb**
Me faça pensar que ela está aqui por perto
Eb **F** **Gm** (Passagem 2)
Vou beber pra tentar reviver o momento
Bb **C** **D**
Mesmo sabendo que nunca dá certo

Obs: as passagens são feitas por uma segunda guitarra

Repete intro

Acordes



[Segunda Parte]

Bb **F** **Bb**
Pode ser que esteja tudo diferente
F **Bb**
Que eu não veja mais ninguém daquela gente
F **G**
Que displicentemente bebia até de manhã
Bb **F** **Bb**
E foi assim no meio dessa algazarra
F **Bb**
Numa curva da vida bizarra
F **G**
Perdi o abridor de garrafa que usava de talismã

[Pré-Refrão] 2

Eb **Bb**
Muita coisa se foi na correnteza
F **G**
Nostalgia faça a gentileza
Eb **Bb** **F**
E a certeza que a gente seria feliz
G **Gm** **D** **Eb**
Mas o que foi que eu fiz

[Refrão]

F **Gm** (Passagem 1) **D** **Eb**
Cachaça me leve de volta no tempo
F **Gm** (Passagem 1) **D** **Eb**
Me faça pensar que ela está aqui por perto
F **Gm** (Passagem 2)
Vou beber pra tentar reviver o momento
Bb **C** **D**
Mesmo sabendo que nunca dá certo

[Solo] **Gm** **D** **Gm** **C** **D** **G** **C** **D** **G** **D** **G** **D** **Eb**

[Refrão Final]

Eb **F** **Gm** (Passagem 1)
Cachaça me leve de volta no tempo
Eb **F** **Gm** (Passagem 1)
Me faça pensar que ela está aqui por perto
Eb **F** **Gm** (Passagem 2)
Vou beber pra tentar reviver o momento
Bb **C** **D**
Mesmo sabendo que nunca dá certo