

# Marisa Monte - Diariamente

Tom: E

E E  
Para calar a boca: rícin

Pra lavar a roupa: omo

E E  
Para viagem longa: jato

E E A7M A A7M A7M  
Para difíceis contas: calculadora

E E  
Para o pneu na lona: jacaré

Para a pantalone: nesga

E E  
Para pular a onda: litoral

E E A7M A A7M  
Para lápis ter ponta: apontador

A7M E  
Para o Pará e o Ama\_\_zonas: látex

E  
Para parar na Pamplona: Assis

E  
Para trazer à tona: homem-rã

E E E A7M A A7M  
Para a melhor azeitona: I\_\_bé\_\_ria

A7M E  
Para o presente da noiva: marzipã

E  
Para Adidas: o Conga nacional

E  
Para o outono, a folha: exclusão

E E  
Para embaixo da sombra:

E A7M A A7M  
Guarda-sol

A7M E  
Para todas as coisas: dicionário

E  
Para que fiquem prontas: paciência

E  
Para dormir a fronha: madrigal

E E E A7M A A7M  
Para brincar na gangorra: dois

A7M E E  
Para fazer uma touca: bobs

E E  
Para beber uma coca: drops

E E  
Para ferver uma sopa: graus

E  
Para a luz lá na roça:

A7M A A7M A7M  
Duzentos e vinte volts

E E  
Para vigias em ronda: café

Para limpar a lousa: apagador

E E  
Para o beijo da moça: paladar

E E A7M A A7M A7M  
Para uma voz muito rouca: hor\_\_te\_\_lá

E E  
Para a cor roxa: ataúde

Para a galocha: Verlon

E E  
Para a galocha: Verlon

Para ser mother: melancia

E E A7M A A7M

Para abrir a rosa: tempo\_\_rada

A7M E  
Para aumentar a vitrola: sábado

E  
Para a cama de mola: hóspede

E  
Para trancar bem a porta: cadeado

E E  
Para que serve a calota:

E A7M A A7M A7M  
Volks\_\_wagen

E  
Para quem não acorda: balde

E  
Para a letra torta: pauta

E  
Para parecer mais nova: Avon

E E  
Para os dias de prova:

E A7M A A7M  
Am\_\_nésia

A7M E  
Para estourar pi\_\_poca: barulho

E  
Para quem se afoga: isopor

E  
Para levar na escola: condução

E E E A7M A A7M  
Para os dias de folga: namo\_\_rado

A7M E  
Para o automóvel que capota: guincho

E E E A7M A A7M  
Para fechar uma aposta: paraninfo

E  
Para quem se comporta: brinde

E E E A7M A A7M  
Para a mulher que aborta: repouso

A7M E  
Para saber a res\_\_posta: vide-o-verso

E  
Para escolher a compota: Jundiá

E  
Para a menina que engorda: hipofagin

E E E A7M A A7M A7M  
Para a comida das orcas: krill

E E  
Para o telefone que toca

E E  
Para a água lá na poça

E E A7M A  
Para a mesa que vai ser posta

E E A7M A A7M A7M  
Para você, o que você gos\_\_ta:

A7M A7M E E  
Dia\_\_ria\_\_men\_\_te

E E  
Ritmo Música Completa:

E E  
Para a água lá na poça

E E A7M A  
Para a mesa que vai ser posta

E E A7M A A7M A7M  
Para você, o que você gos\_\_ta:

A7M A7M E E  
Dia\_\_ria\_\_men\_\_te

Ritmo Música Completa:

Ritmo Música Completa:

Ritmo Música Completa:

Ritmo Música Completa:

Ritmo Música Completa:

Variação:

## Acordes

