

# Mario Bofill - Cantalicio Vendio Su Acordeón

Tom: C

Se puso a escuchar primera vez  
 su viejo acordeón,  
 que guardó el abuelo en sedas del 30  
 al primer varón.

Aprendió a tocar, recorrió los pueblos  
 musical bagaje y vió Cantalicio  
 que la vida crece y que dura el vino  
 que ya se bebió.

El talar se dobla sobre la laguna  
 en blanco garzal  
 crece la picada, recreando un compuesto  
 Cantalicio va.  
 Anda sin saber que al atardecer  
 un yará guazú  
 posará en sus manos en un cosquilleo  
 quedando en sus dedos manso un chamamé.

## ESTRIBILLO

Mientras suene mi acordeona  
 tengo todo para vivir  
 si en la noche de bailanta  
 se convierte en cabureí.  
 Mientras suene mi acordeona  
 las parejas bailarán

y al compás del dos hileras  
 oi co vene che pãa.

## HABLADO

Aquí está tu pueblo Cantalicio, esperando,  
 sabe que regresarás, por sus calles de arena  
 y al sonar de las espuelas escucharán sobre el cojinillo  
 otra vez, Cantalicio, tu acordeona de estrellas.

## 2 Parte

Era se acordeón toda identidad  
 en su deambular,  
 caballo caigüé, pero se aprendió  
 adonde parar.

Buscando un alivio, por unos remedios  
 vendió el dos hileras que envolvió en las sedas  
 como quien despide al último amigo  
 y se fué con él.

El sol se perdió, y al monte llegó  
 quejoso el chiflón  
 yuyaral y horcón, rancho carapé,  
 pequeño fogón.

Y una sombra ya, con brazos tendidos  
 sobre sus rodillas  
 Cantalicio amaga, angauá que tiene  
 su vieja acordeona y empieza a tocar...

## HABLADO:

Oh che tiempo añamembúí,  
 jhai pú porá que sea  
 che acordeoncito e jhendú que upeicha ipú.  
 Y bueno chamigo  
 Ya estamos sabiendo  
 Que la gente pobre así nomás vamos a morir.  
 Y bueno...

## Acordes

