

# Mário Barbará - Velhas Brancas

Tom: Eb

(com acordes na forma de F)

Afinação: D G C F A D [Intro]

A7 Dm  
 Na tarde quente onde as velhas brancas cheiram a talco  
 Dm Dm A7  
 sonham meninas com falsos reis e quebram o salto  
 D7 A7 Dm Gm  
 pula sarjeta, pede gorjeta, um magro menino  
 Dm A7 Dm  
 toma uma coca e o padre toca outra vez o sino  
 Dm Dm A7  
 a tarde segue, seguem turistas no mesmo passo  
 A7 Dm  
 a rua corre, corre a cidade num só compasso  
 D7 Gm  
 verte cerveja de alguma mesa, abre a sinaleira

Dm A7 Dm  
 e dorme um homem, de sono e fome, numa cadeira  
 Dm C7 F A7 Dm  
 um gordo sacode a pança, carregando uma criança  
 Bb Dm A7 Dm  
 homens trabalham suados, rindo com olhos esbugalhados  
 Dm Dm A7  
 e num suplício alguém faz comício e promete tudo  
 A7 Dm  
 crê nas promessas e um velho bobo come um cascudo  
 D7 Gm  
 sonham com fama, mijam na grama, fazem sucesso  
 Dm A7 Dm  
 roubam chicletes, novos pivetes, em seu progresso  
 C7 F A7 Dm  
 um gordo sacode a pança, carregando uma criança  
 Bb Dm A7 Dm  
 homens trabalham suados, rindo com olhos esbugalhados

## Acordes

