

Mário Barbará - Velhas Brancas

Tom: Eb

(com acordes na forma de F)

Afinação: D G C F A D [Intro]

A7 Dm
 Na tarde quente onde as velhas brancas cheiram a talco
 Dm Dm A7
 sonham meninas com falsos reis e quebram o salto
 D7 A7 Dm Gm
 pula sarjeta, pede gorjeta, um magro menino
 Dm A7 Dm
 toma uma coca e o padre toca outra vez o sino
 Dm Dm A7
 a tarde segue, seguem turistas no mesmo passo
 A7 Dm
 a rua corre, corre a cidade num só compasso
 D7 Gm
 verte cerveja de alguma mesa, abre a sinaleira

Dm A7 Dm
 e dorme um homem, de sono e fome, numa cadeira
 Dm C7 F A7 Dm
 um gordo sacode a pança, carregando uma criança
 Bb Dm A7 Dm
 homens trabalham suados, rindo com olhos esbugalhados
 Dm Dm A7
 e num suplício alguém faz comício e promete tudo
 A7 Dm
 crê nas promessas e um velho bobo come um cascudo
 D7 Gm
 sonham com fama, mijam na grama, fazem sucesso
 Dm A7 Dm
 roubam chicletes, novos pivetes, em seu progresso
 C7 F A7 Dm
 um gordo sacode a pança, carregando uma criança
 Bb Dm A7 Dm
 homens trabalham suados, rindo com olhos esbugalhados

Acordes

