

# Marilia Mendonça - Vira Homem

tom:

Intro: C F Am G F

C  
É bem melhor falar a verdade  
F  
Do que depois se arrepender  
Am G  
Tão espalhando por aí  
F  
Mas quero ouvir de você

[Pré-Refrão]

C  
Não precisa falar  
Tô vendo a sua cara de preocupado  
Am G F  
Tá com medo, eu te conheço bem  
C F  
Você tá com ela, ainda gosta dela  
Am  
Voltou a falar com ela  
G F  
Não fez nada do que prometeu

[Refrão]

C  
Faz assim  
F  
Primeiro lugar, você some  
Am  
Segundo lugar, vira homem  
G F  
Você é o terceiro que me perdeu

C  
Faz assim  
F  
Primeiro lugar, você some  
Am  
Segundo lugar, vira homem  
G F  
Você é o terceiro que me perdeu

( C F Am G F )

[Pré-Refrão]

C  
Não precisa falar

F  
Tô vendo a sua cara de preocupado  
Am G F  
Tá com medo, eu te conheço bem  
C F  
Você tá com ela, ainda gosta dela  
Am  
Voltou a falar com ela  
G F  
Não fez nada do que prometeu

[Refrão]

C  
Faz assim  
F  
Primeiro lugar, você some  
Am  
Segundo lugar, vira homem  
G F  
Você é o terceiro que me perdeu

C  
Faz assim  
F  
Primeiro lugar, você some  
Am  
Segundo lugar, vira homem  
G F  
Você é o terceiro que me perdeu

[Solo] C F Am G F

C  
Faz assim  
F  
Primeiro lugar, você some  
Am  
Segundo lugar, vira homem  
G F  
Você é o terceiro que me perdeu

C  
Faz assim  
F  
Primeiro lugar, você some  
Am  
Segundo lugar, vira homem  
G F  
Você é o terceiro que me perdeu

C  
É bem melhor falar a verdade  
F C  
Do que depois se arrepender

## Acordes

