

# Maria Gadú - Podres Poderes

Tom: A

**A**  
 Enquanto os homens exercem seus podres poderes  
**B**  
 Motos e fuscas avançam os sinais vermelhos  
**D E7 F Gbm**  
**E** perdem os verdes somos uns boçais  
**A**  
 Queria querer gritar setecentas mil vezes  
**B**  
 Como são lindos, como são lindos os burgueses  
**D E7 F Gbm**  
**E** os japoneses mas tudo é muito mais  
**C**  
 Será que nunca faremos senão confirmar  
**E**  
**A** incompetência da américa católica  
**F**  
 Que sempre precisará de ridículos tiranos? **Bb**  
**C**  
 Será, será que , que será , que será, que será  
**E**  
 Será que essa minha estúpida retórica  
**F**  
 Terá que soar, terá que se ouvir por mais mil anos? **Bb**  
**A**  
 Enquanto os homens exercem seus podres poderes  
**B**  
 Índios, padres e bichas, negros e mulheres  
**D E7 F Gbm**  
**E** adolescentes fazem o carnaval  
**A**  
 Queria querer cantar afinado com eles  
**B**  
 Silenciar em respeito ao seu transe , num êxtase  
**D E7 F Gbm**  
**E** ser indecente mais tudo é muito mau  
**C**  
 Ou então cada paisano e cada capataz  
**E7**  
 Com sua burrice fará jorrar sangue demais  
**F7**  
 Nos pantanais, nas cidades , caatingas e nos gerais **Bb7**  
**C**  
 Será que apenas os hermetismos pascoais  
**E**  
**E** os tons e os mil tons, seus sons e seus dons geniais  
**F**  
 Nos salvam, nos salvarão dessas trevas e nada mais? **Bb**  
**A**  
 Enquanto os homens exercem seus podres poderes  
**B**  
 Morrer e matar de fome, de raiva e de sede

**D E7 F Gbm**  
 São tantas vezes gestos naturais  
**A**  
 Eu quero aproximar o meu cantar vagabundo  
**B**  
 Daqueles que velam pela alegria do mundo  
**D E7 F Gbm**  
 Indo e mais fundo tins e bens e tais  
**C**  
 Será que nunca faremos senão confirmar  
**E**  
**A** incompetência da américa católica  
**F**  
 Que sempre precisará de ridículos tiranos? **Bb**  
**C**  
 Será, será que, que será, que será, que será,  
**E**  
 Será que essa minha estúpida retórica  
**F**  
 Terá que soar, terá que se ouvir por mais mil anos? **Bb** ( **A B** )  
**D E7 F Gbm**  
 Terá que soar, terá que se ouvir por mais mil anos?  
**C**  
 Ou então cada paisano e cada capataz  
**E**  
 Com sua burrice fará jorrar sangue demais  
**F**  
 Nos pantanais, nas cidades, caatingas e nos gerais **Bb**  
**C**  
 Será que apenas os hermetismos pascoais  
**E**  
 E os tons e os mil tons, seus sons e seus dons geniais  
**F**  
 Nos salvam, nos salvarão dessas trevas e nada mais? **Bb**  
**A**  
 Enquanto os homens exercem seus podres poderes  
**B**  
 Morrer e matar de fome de raiva e de sede  
**D E7 F Gbm**  
 São tantas vezes gestos naturais  
**A**  
 Eu quero aproximar o meu cantar vagabundo  
**B**  
 Daqueles que velam pela alegria do mundo  
**D**  
 Indo mais fundo  
**E7 F Gbm**  
 Tins e bens e tais  
**D**  
 Tudo mais fundo  
**E7 F Gbm**  
 Tins e bens e tais  
**D**  
 Tudo mais fundo  
**E7 F Gbm**  
 Tins e bens e tais

## Acordes

