

Maria Clementina - Veio a Maria Clementina

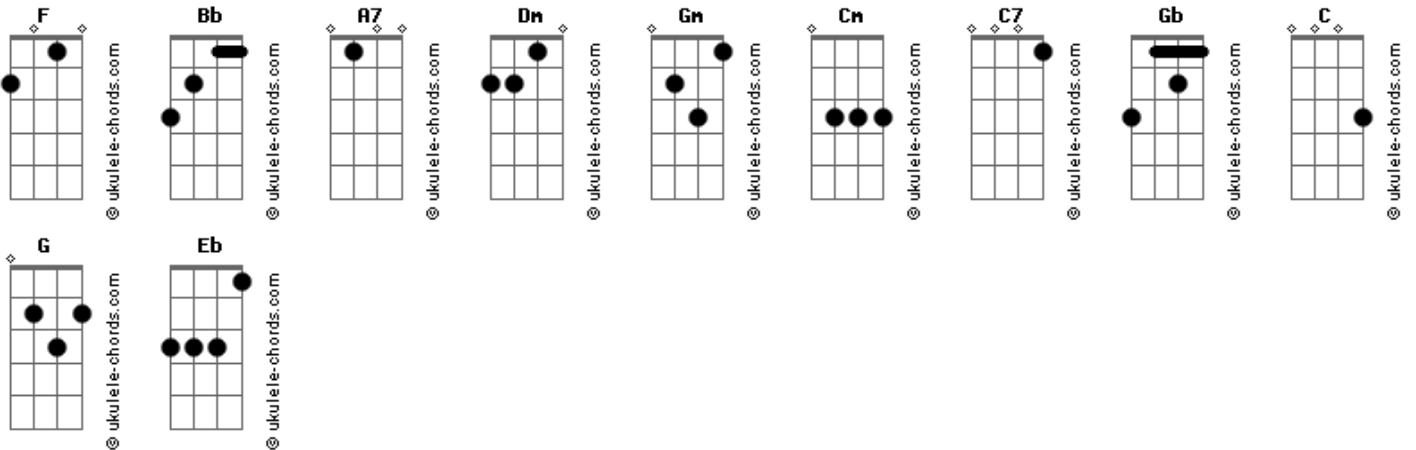
tom: F
[Primeira Parte]

Bb A7 Dm
Como se colhe uma mulher?
Gm Cm
Nem sempre é touro p'ra colher
C7 F
E o matador que há em mim
Gb Gm
Não bandarilha num jardim
C
Ser pegador tão floreado
Gb
Não faz que eu seja bom forçado
F
Se da plateia vêm flores
Gb
A cada "Olé" eu sinto dores
G F
Foi-se esta veia assassina
F
Veio a Maria Clementina

[Refrão]
Bb A7 Dm F
Veio a Maria Clementina
Bb A7 Dm F
Veio a Maria Clementina

[Segunda Parte]
Bb A7 Dm
Como se apanha um coração
Gm Cm
Sem dar o nosso por caução?
C7 F
O caçador que há em mim
Gb Gm
Não se deixa abater assim
C
Mas p'lo disparo sem certeza
Gb
Ricocheteia a Natureza
F
Se da culatra vêm flores
Gb
Eu digo ais mas não de dores

Acordes



G F
Um tiro errado não se ensina
F
Veio a Maria Clementina

[Refrão]
Bb A7 Dm F
Veio a Maria Clementina
Bb A7 Dm F
Veio a Maria Clementina
Bb A7 Dm F
Veio a Maria Clementina

(Eb C7 F Gb Gm F C)

[Terceira Parte]
Bb A7 Dm
Como se cala uma cantiga
Gm Cm
Sem trautear quanto isso obriga?
C7 F
O surdo-mudo que há em mim
Gb Gm
Já ouve o anunciado fim
C
De tão cinzenta previsão
Gb
Alaranjou-se-me a intenção
F
Se te amordaço e das-me flores
Gb
Que me castiguem justas dores
G F
Foi-se esta predatória sina
F
Veio a Maria Clementina

[Refrão]
Bb A7 Dm F
Veio a Maria Clementina
Bb A7 Dm F
Veio a Maria Clementina
Bb A7 Dm F
Veio a Maria Clementina
Bb A7 Dm F
Veio a Maria Clementina