

Maria Bethânia - Da Cor Brasileira

Tom: Bb
Intro: F7 Bb7 Am7 Bb

De quem ^{F7} falo me acha ^{Am7} direita ^{D7}
Se casa ^{G7} comigo, se ^{G7} rola e se ^{G7} deita
Me ^{Gm7} namora quando não ^{C7} devia
E quando eu ^{Cm7} queria me ^{F7} deixa na ^{B7} mesa
De quem ^{Bb7} falo me ^{Eb7} fala macio
E ^{Am7} finge que ^{Dm7} entende o que nem ^{Dm7} escutou
Me ^{G7} adora e me ^{G7} quer tão ^{Gm7} somente

C7-

Enquanto o que ^{F7} mente é o que ^{Am7} acreditou ^{D7}
Esse ^{G7} homem que ^{G7} passa na ^{G7} rua ^{G7}
Que ^{Gm7} encontro na ^{C7} festa e me ^{F7} vira a ^{B7} cabeça
É ^{Cm7} aquele que me ^{F7} quer só ^{B7} sua
E ao ^{Bb7} mesmo ^{Eb7} tempo que eu ^{Eb7} seja mais ^{Eb7} uma
De quem ^{Am7} falo ele é ^{Dm7} feio e ^{Dm7} bonito
Mais ^{G7} velho e ^{G7} menino, meu ^{G7} melhor ^{G7} amigo
É o ^{Gm7} homem da ^{C7-} cor ^{F7} brasileira
Loucura e ^{F7} besteira que ^{F7} dorme ^{F7} comigo.

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- Bb**: 2ª corda (4ª casa), 3ª corda (2ª casa), 4ª corda (2ª casa)
- F7**: 1ª corda (2ª casa), 2ª corda (4ª casa), 3ª corda (2ª casa), 4ª corda (2ª casa)
- Bb7**: 2ª corda (4ª casa), 3ª corda (2ª casa), 4ª corda (2ª casa)
- Am7**: 1ª corda (2ª casa), 2ª corda (2ª casa), 3ª corda (2ª casa), 4ª corda (2ª casa)
- D7**: 2ª corda (2ª casa), 3ª corda (2ª casa), 4ª corda (2ª casa)
- G7**: 1ª corda (2ª casa), 2ª corda (2ª casa), 3ª corda (2ª casa), 4ª corda (2ª casa)
- Gm7**: 1ª corda (2ª casa), 2ª corda (2ª casa), 3ª corda (2ª casa), 4ª corda (2ª casa)
- C7**: 1ª corda (2ª casa), 2ª corda (2ª casa), 3ª corda (2ª casa), 4ª corda (2ª casa)
- B7**: 2ª corda (2ª casa), 3ª corda (2ª casa), 4ª corda (2ª casa)
- Eb7**: 2ª corda (2ª casa), 3ª corda (2ª casa), 4ª corda (2ª casa)
- Dm7**: 1ª corda (2ª casa), 2ª corda (2ª casa), 3ª corda (2ª casa), 4ª corda (2ª casa)