

Marcelo Nova - O Fantasma de Luis Buñuel

Tom: D

Intro: E Gb Bm (2x) [Base do Riff]

(Guitarra solo ? Drake ? Dropada em D)

Riff:

E |-----E-----|-----Gb-----|-----Bm-----|-----E-----|-----Gb-----|-----Bm-----|

B |-----|-----|-----|-----|-----|-----|

G |--7-----9-----|--11-----11-----|--7-----9--|--4-----|

(2x)

D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|

A |--5-----7-----|--9-----9-----|--5-----7--|--2-----|

D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|

D
Quem lhe ensinou a sorrir desse jeito

G **D**
Quando tudo que eu quero é ficar sossegado

D
Se as evidências não tivessem caído maduras

G **D**
É muito provável que você as tivesse negado.

D
Pensei já ter visto tudo isso em outro lugar

G **D**
Sua boca pintada, sua língua espada anjo exterminador

G **D**
Quem de sã consciência viria parar aqui no fim do mundo

A **G**

D
Onde o rei está morto e o carrasco no trono é quem toca o tambor.

Gb **G**
A semente da dúvida plantada no seu inconsciente

Gb **G**
Sim seu medo latente não me deixa pensar

A **G** **D**
E o fantasma de Luis Buñuel está pra chegar

Riff (2x)

D
Aqui dentro o silêncio é bem mais forte que o frio

G **D**
Dá pra sentir o ritmo do seu pequeno acesso de asma

D
Dá pra ouvir o guarda noturno correndo e apitando

G **D**
Apavorado como se tivesse visto um fantasma

G **D**
A lua solta no espaço exhibe seu brilho a sua dor

G **D**
As flores mortas de sede estão secando no vaso

G **D**
Seu destino pensado não correu pro lado que você queria

A **G** **D**
É que a necessidade não tem a mesma pureza do acaso

Gb **G**
Com os olhos fechados pois acostumados a ver na escuridão

Gb **G**
A noite se move e se move então chove a noite vai desabar

A **G** **D**
Com o fantasma de Luis Buñuel a nos observar

Riff (1x)

(Solo) (Base do Riff) (12x)

D
São noventa pessoas vestidas e prontas para o jantar

G **D**
Umias vieram em sonho outras chegaram de trem

D
Elas trocam apertos de mão e presentes tão caros

G **D**
Cada uma querendo o que a outra já tem

G **D**
"Ah, mas esses criados não ficam calados, tão impertinentes!"

G **D**
Disse a jovem senhora voltando as horas num relógio quebrado

G **D**
E se o futuro me aguarda e ele não tarda nem chega atrasado

A **G** **D**
Que horas serão quando o tempo mudar para tempo passado

Gb **G**
Adeus disse o tempo e sorriu fechando a janela

Gb **G**
E aquela senhora outrora tão jovem já parece morta

A **G** **D**
É o fantasma de Luis Buñuel que abre outra porta

Riff (4x) (Solo do baixo)

[Solo 2] (Base do Riff) (4x)

D
Valquíria a noiva virgem que chegou das Bermudas

G **D**
Colocou a vaidade na mesa e a verdade no chão

D
Seus olhos fontes azuis de tanta pureza

G **D**
Conserva sua virgindade como uma perversão

G **D**
Falou de um vagão de terceira cheio de gente do povo

G **D**
Que mais parecia um antigo e enorme acordeon

G **D**
Abrindo e fechando solando uma dança demente

A **G** **D**
Tão em cima dos trilhos e no entanto tão fora do tom

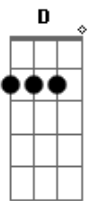
Gb **G**
E se não há verdades então talvez tudo seja ilusão

Gb **G**
Só uma gargalhada que ecoa do lado de fora

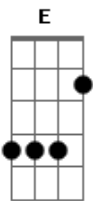
A **G** **D**
E o fantasma de Luis Buñuel decide ir embora

Riff (4x)

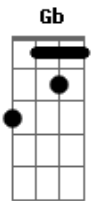
Acordes



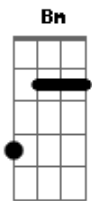
© ukulele-chords.com



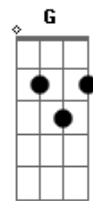
© ukulele-chords.com



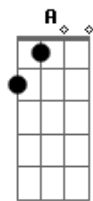
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com