

Marcelo Jeneci - Por Que Nós?

Tom: F

Intro 4x: C Gm7

(C Gm7)
 Éramos célebres líricos
 Éramos sãos
 Lúcidos céticos
 Cínicos não
 Músicos práticos
 Só de canção
 Nada didáticos

F7M
 Nem na intenção
 Fm7
 Tímidos típicos
 C
 Sem solução
 Em7
 Davam-nos rótulos
 F7
 Todos em vão
 Fm7
 Éramos únicos
 C
 Na geração
 Fm7
 Éramos nós dessa vez

(C Gm7)
 Tínhamos dúvidas clássicas
 Muita aflição
 Críticas lógicas
 Ácidas não
 Pérolas ótimas
 Cartas na mão
 Eram recados

F7M
 Pra toda a nação
 Fm7
 Éramos súditos
 C
 Da rebelião
 Em7
 Símbolos plácidos
 E F7
 Cándidos não
 Fm7
 Ídolos mínimos
 C
 Múltipla ação

E F
 Sempre tem gente pra chamar de nós
 Dm7 F C
 Sejam milhares, centenas ou dois
 E F
 Ficam no tempo os torneios da voz
 Dm7 F C
 Não foi só ontem, é hoje e depois

E F
 São momentos lá dentro de nós
 Dm7 F C
 São outros ventos que vêm do pulmão
 E F
 E ganham cores na altura da voz
 Dm7 F
 E os que viverem verão
 C Em C
 Fomos serenos num mundo veloz
 Em C
 Nunca entendemos então por que nós
 Em 2X(Em C Em C)
 Só mais ou menos

(C Gm7)
 Tínhamos dúvidas clássicas
 Muita aflição
 Críticas lógicas
 Ácidas não
 Pérolas ótimas
 Cartas na mão
 Eram recados

F7M
 Pra toda a nação
 Fm7
 Éramos súditos
 C
 Da rebelião
 Em7
 Símbolos plácidos
 E F7
 Cándidos não
 Fm7
 Ídolos mínimos
 C
 Múltipla ação

E F
 Sempre tem gente pra chamar de nós
 Dm7 F C
 Sejam milhares, centenas ou dois
 E F
 Ficam no tempo os torneios da voz
 Dm7 F C
 Não foi só ontem, é hoje e depois
 E F
 São momentos lá dentro de nós
 Dm7 F C
 São outros ventos que vêm do pulmão
 E F
 E ganham cores na altura da voz
 Dm7 F
 E os que viverem verão
 C Em C
 Fomos serenos num mundo veloz
 Em C
 Nunca entendemos então por que nós
 Em (C Em) (16x) C
 Só mais ou menos

Acordes



