

Mafalda Veiga - Planície

Tom: G

G
 O bando debandou
Bm
 Subindo do arvoredado
G
 O bando debandou
Bm
 Subindo do arvoredado
Dm
 Do vácuo que ficou
C
 no fim do seu degedo
Gm
 A as asas abrem chagas
Gm **Eb** **D**
 No acinزار do entardecer
Cm **D**
 E amansam a agonia
Cm **D**
 Do dia a escurecer
 Ensombram a ribeira e o verde da seara e passam
 Pela eira em que o sol se pousara nas gotas do
 Orvalho luarento e vacilante refrescam o cansaço e dormem um
 instante

G
 Pássaros do sul
G **Em**
 no fim do seu degedo
Eb **D**
 A as asas abrem chagas
Gm **F** **Bb**
 No acinزار do entardecer
Eb **D**
 E amansam a agonia
Cm **D**
 Do dia a escurecer

Ensombram a ribeira e o verde da seara
 E passam pela eira em que o sol se pousara
 Nas gotas do orvalho luarento e vacilante
 Refrescam o cansaço e dormem um instante

G
 Pássaros do sul
D **Em**
 bando de asas soltas
C **G**
 Trazem melodias
B7 **C**
 P'ra cantar às moças
D **G**
 Em noites de romaria
C **D** **G**
 em noites de romaria
 no adejo da alvorada oscila a minha mágoa o céu
 à desgarrada irrompe azul na água e a passarada
 acorda no sonhar de um camponês e entrega-se no
 sul do frio que à noite fez
 é tempo da partida e a cor no horizonte adensa
 a despedida e o borbotar da fonte as asas abrem
 chagas na poeira o sol acalma num agitar
 inquieto que me refresca a alma (Chorus) **C** **G**
 Trazem melodias
B7 **Em**
 P'ra cantar às moças
C **G**
 Em noites de romaria
C **G**
 em noites de romaria

No adejo da alvorada oscila a minha mágoa
 O céu à desgarrada irrompe azul na água
 E a passarada acorda no sonhar de um camponês
 E entrega-se no sul do frio que à noite fez
 É tempo da partida e a cor no horizonte
 Adensa a despedida e o borbotar da fonte
 As asas abrem chagas na poeira o sol acalma
 Num agitar inquieto que me refresca a alma

Acordes

