

# Mafalda Veiga - Planície

Tom: G

G  
 O bando debandou  
 Bm  
 Subindo do arvoredado  
 G  
 O bando debandou  
 Bm  
 Subindo do arvoredado  
 Dm  
 Do vácuo que ficou  
 C  
 no fim do seu degedro  
 Gm  
 A as asas abrem chagas  
 Gm Eb D  
 No acinزار do entardecer  
 Cm D  
 E amansam a agonia  
 Cm D  
 Do dia a escurecer  
 Ensombram a ribeira e o verde da seara e passam  
 Pela eira em que o sol se pousara nas gotas do  
 Orvalho luarento e vacilante refrescam o cansaço e dormem um  
 instante

G  
 Pássaros do sul  
 G Em  
 no fim do seu degedro  
 Eb D  
 A as asas abrem chagas  
 Gm F Bb  
 No acinزار do entardecer  
 Eb D  
 E amansam a agonia  
 Cm D  
 Do dia a escurecer

Ensombram a ribeira e o verde da seara  
 E passam pela eira em que o sol se pousara  
 Nas gotas do orvalho luarento e vacilante  
 Refrescam o cansaço e dormem um instante

G  
 Pássaros do sul  
 D Em  
 bando de asas soltas  
 C G  
 Trazem melodias  
 B7 C  
 P'ra cantar às moças  
 D G  
 Em noites de romaria  
 C D G  
 em noites de romaria  
 no adejo da alvorada oscila a minha mágoa o céu  
 à desgarrada irrompe azul na água e a passarada  
 acorda no sonhar de um camponês e entrega-se no  
 sul do frio que à noite fez  
 é tempo da partida e a cor no horizonte adensa  
 a despedida e o borbotar da fonte as asas abrem  
 chagas na poeira o sol acalma num agitar  
 inquieto que me refresca a alma (Chorus) C G  
 Trazem melodias  
 B7 Em  
 P'ra cantar às moças  
 C G  
 Em noites de romaria  
 C G  
 em noites de romaria

No adejo da alvorada oscila a minha mágoa  
 O céu à desgarrada irrompe azul na água  
 E a passarada acorda no sonhar de um camponês  
 E entrega-se no sul do frio que à noite fez  
 É tempo da partida e a cor no horizonte  
 Adensa a despedida e o borbotar da fonte  
 As asas abrem chagas na poeira o sol acalma  
 Num agitar inquieto que me refresca a alma

## Acordes

