

# Luiz Marengo - Recuerdos da 28

Tom: Bb

Intro: (Gm D7 Gm ) G7 Cm D7 Gm

De vez em quando, quando boto a mão nos cobres <sup>D7</sup>  
 Não existe china pobre, nem garçom de cara feia <sup>Gm</sup>  
 Eu sou de longe, onde chove e não goteia <sup>D7</sup>  
 Não tenho medo de potro, nem macho que compadreja <sup>Gm</sup>  
  
 Boleio a perna e vou direto pro retoço <sup>D7</sup>  
 Quanto mais quente o alvoroço, muito mais me sinto afoito <sup>Gm</sup>  
 E o chinaredo, que de muito me conhece <sup>D7</sup>  
 Sabe que pedindo desce, meu facão na "28" <sup>Gm</sup>  
  
 Remancheio num boteco ali nos trilhos <sup>D7</sup>  
 Enquanto no bebedouro mato a sede do tordilho <sup>Gm</sup>  
 Ouço mugindo o barulho da cordeona <sup>D7</sup>  
 E a velha porca rabona, retouçando no salão <sup>Gm</sup>  
 Quem nunca falta é um índio porco e grosso <sup>D7</sup>  
 De apelido Pescoço, da rabona ao querendão <sup>Gm</sup>  
 Int.  
 (Entro na sala no meio da confusão <sup>G</sup>  
 Fico meio atarantado que nem cusco em procissão

Quase sempre chego assim meio com sede <sup>Gm</sup> <sup>D7</sup>  
 Quebro o meu chapéu na testa de beijar santo em parede <sup>Gm</sup>  
 E num relance se eu não vejo alguém de farda eu grito: <sup>G7</sup> <sup>C</sup>  
 Me serve um liso daquela que matou o guarda) <sup>D7</sup> <sup>G</sup> Bis  
  
 Guardo o trabuco empanturrado de bala <sup>D7</sup>  
 Meu facão, chapéu e pala e com licença, vou dançar <sup>Gm</sup>  
 Nestes fandangos, levo a guaiaca recheada <sup>D7</sup>  
 Danço com a melhor china, que me importa de pagar <sup>Gm</sup>  
  
 O meu cavalo, deixo atado no palanque <sup>D7</sup>  
 Só não quero que ele manque quando terminar a farra <sup>Gm</sup>  
 A milicada sempre vem fora de hora <sup>D7</sup>  
 Mas eu saio porta afora, só quero ver quem me agarra <sup>Gm</sup>  
  
 Desde piazzito, a polícia não espero <sup>D7</sup>  
 Se estoura a reboldosa me tapo de quero-quero <sup>Gm</sup>  
 Desde piazzito, a polícia não espero <sup>G7</sup> <sup>Cm</sup>  
 Se estoura a reboldosa me tapo de quero-quero <sup>F7</sup> <sup>Bb</sup> <sup>D7</sup> <sup>Gm</sup>  
 Int.( )

## Acordes

