

# Luis Alberto Spinetta - Cantata de Puentes Amarillos

tom:  
Dm

[Tab - Intro]

[Primeira Parte]

A D  
Ah, ah ah ah... ahahah ah ahah  
E D C  
Todo camino puede andar  
C B Bb  
Todo puede andar

[Tab - Riff 1]

A A A A  
Con esta sangre alrededor  
A A A A  
No sé qué puedo yo mirar  
D7 D D7 D74  
La sangre ríe, idiota  
G  
Como esta canción  
Gm7  
¿Y ante quién?  
D Bb A  
Ensucien sus manos como siem-pre  
D Bb A D  
Relojes se pudren en sus men-tes ya  
Cm7 Bm7 G Cm7 Bm7 G  
Y en el mar, nau fra go  
Cm7 Bm7 G C  
U - na balsa que nunca zarpó  
Em Am G D  
Mar a-quí, mar a-llá

[Segunda Parte]

A A A A  
En un momento vas a ver  
A A A A  
Que ya es la hora de volver  
D7 D D7 D74  
Pero trayendo a casa  
G  
Todo aquel fulgor  
Gm7  
Y, ¿para quién?  
D Bb A  
Las almas repudian todo encie-rrro  
D Bb  
Las cruces dejaron de llover

[Refrão]

Gbm  
Sube al taxi, nena  
G Gbm Db7  
Los hombres te miran  
D7M  
Te quieren tomar

Gbm  
Ojo el ramo, nena  
G Gbm Db7  
Las flores se caen  
D7M  
Tenés que parar  
B7 E D7M  
Vi la sortija muriendo en el carrusel  
B7  
Vi tantos monos, nidos  
E D7M  
Platos de café  
E D7M Db7  
Platos de café, ah-a-ah

[Tab - Riff 2]

( B7 A A7M Bm7 Db7 )

[Refrão]

Gbm  
Guarda el hilo, nena  
G Gbm Db7  
Guarden bien tus manos  
D7M  
Esta libertad  
Gbm  
Ya no poses, nena  
G Gbm Db7  
Todo eso es en vano  
D7M  
Como no dormir  
B7  
Aunque me fuercen  
E D7M  
Yo nunca voy a decir  
B7 E D7M  
Que todo tiempo por pasado fue mejor  
E D7M Db7 Gbm  
Mañana es mejor, ah-a-ah

( D7 Abm E7 Am Gb7 )

[Ponte]

Bm G  
Ah... ah ah ah ah ah ah ah  
A Bb Bm  
Ah ah ah ah, ah ah ah ah  
Bm E  
Ah... ah ah ah ah ah ah ah  
F Gb  
Ah ah ah ah, ah ah ah ah

( Bm F C Bm )  
( G C G Bm )  
( G C G )

[Terceira Parte]

Bm G C  
Aquellas sombras del camino azul  
G Bm A Bm  
¿Dónde están?  
Bm G C  
Yo las comparo con cipreses que vi  
G Bm A Bm  
Solo en sueños  
G C G Bm G C  
Y las muñecas tan sangrantes están de llorar  
A C  
Yo te amo tanto que  
Dbm C A C Dbm C  
No puedo despertarme sin amar  
A C Dbm C A C Dbm C

Y te amo tanto que, no puedo despertarme sin amar  
 A C Dbm C A C Dbm C  
 Y te amo tanto que, no puedo despertarme sin amar

[Tab - Riff 2]

[Ponte]

Bm G  
 Ah... ah ah ah ah ah ah ah ah  
 A Bb Bm  
 Ah ah ah ah, ah ah ah ah  
 Bm E  
 Ah... ah ah ah ah ah ah ah ah  
 F Gb  
 Ah ah ah ah, ah ah ah ah

( Bm F C Bb )

[Tab - Riff 2]

[Refrão Final]

Gbm C  
 No, nunca la abandones  
 Gbm  
 Puentes amarillos  
 C Gbm  
 Se muere en su jaula, mira el pájaro  
 C  
 Puentes amarillos  
 D  
 Hoy  
 Gm7 Bb  
 Te amo ya  
 Am7 Gb Bb  
 Y ya es mañana

(Mañana, Mañana, Mañana)

[Tab - Solo Final]

Gbm C Gbm  
 No, nunca la abandones, no  
 C  
 Puentes amarillos  
 Gbm C  
 Mira el pájaro, se muere en su jaula

## Acordes

A grid of 27 ukulele chord diagrams, arranged in three rows and nine columns. Each diagram shows a four-string ukulele fretboard with black dots indicating finger positions. The chords are labeled as follows:

- Row 1: A, D, D7M, A7M, Dm, E, C, B, Bb
- Row 2: D7, G, Gm7, Cm7, Bm7, Em, Am, Gbm, Db7
- Row 3: B7, Abn, E7, Gb7, Bm, F, Gb, Dbn, Am7

Each diagram includes a small diamond icon in the top right corner and a copyright notice '© ukulele-chords.com' at the bottom.