

# Ludmila Ferber - Um Chamado

Tom: G

Alta madrugada vai <sup>G</sup>  
 Já estou cansado mas <sup>C</sup>  
 ouço Deus me chamar <sup>C</sup>  
 tua vós suave é <sup>G</sup>  
 como um sussurro...  
 ouço Deus me chamar <sup>C</sup>  
 meu coração se aperta <sup>Em</sup>  
 eu ando tão cansado <sup>D</sup>  
 tenho trabalhado tanto <sup>C</sup>  
 Meu coração se aperta <sup>Em</sup>  
 ao ouvi-Lo me chamando <sup>D</sup>  
 me chamando, me chamando <sup>C</sup>

Refrão:

Eu voou <sup>G</sup>  
 já estou indo ao teu encontro senhor <sup>D</sup> <sup>E</sup>  
 vou correndo a teu encontro <sup>C</sup>  
 nem que seja pra ficarmos <sup>Em</sup> <sup>C</sup>  
 em silêncio á sós <sup>G</sup>  
 eu e o senhor só nos <sup>D</sup>  
 nem que seja simplesmente <sup>Em</sup> <sup>C</sup>  
 pelo prazer de ouvir tua vóz <sup>G</sup> <sup>D</sup>  
 não há como rejeitar o teu chamado <sup>Am</sup> <sup>D</sup> <sup>C</sup>  
 não há como rejeitar tua Presença eu vou <sup>Am</sup> <sup>D</sup> <sup>C</sup> <sup>G</sup>  
 (Refrão)

## Acordes

