

Lobão - Você e a Noite Escura

Tom: **Bb**
Intro: **G G G C Eb F F F**

Riff:

G G G C Eb F
Às vezes eu me sinto um fantasma
G G G C
Arrancando flores no jardim
Eb F
À meia- noite
G G G C Eb F
Penso em você e sigo despedaçando
G G G C
Pétalas ao vento
Eb F
Na tempestade
G G G C
Pétalas vermelhas
Eb F
Tô com saudade
G G G C Eb F
De você,
G G G C Eb F
De você
Dm C Bb A
E as ondas vêm me cobrir na noite escura
Dm C Bb A
E as ondas vêm me cobrir na noite escura
G G G C Eb F
Às vezes eu não sei se é a noite
G G G C Eb F
Ou se é a vontade de te ter agora, agora
G G G C Eb F
Eu penso em você e sinto a tempestade
G G G C Eb F
Desabar por dentro e por fora
G G G C Eb F G G
Eu penso em você e sinto toda a vontade do mundo
G C Eb F
De te ter agora, agora
G G G C
Você
Eb F
Agora
G G G C
Você
Eb F
Agora
G G G C
Você
Eb F
Agora
G G G C

Você
Eb F
E a noite escura!

Solo Básico (Básico pois rolam uns improvisos no meio deste):
Base: **G G G C Eb F**

Ordem: Parte 1, Parte 2, Parte 1 e Parte 2.
Parte 1:

Parte 2

Obs.: Depois do solo vem uma passagem que é meio que uma continuação do solo:

Base da Passagem
Dm C Bb A7

Obs.: A guitarra solo, subirá progressivamente desde a segunda oitava do **D** numa guitarra comum, com afinação Padrão E, até a oitava da casa 22 da mizinha (Algumas guitarras não possuem, lamento) no tom de F, pulando apenas os **Bb**.

Voltamos ao "refrão":

G G G C
Você
Eb F
Agora
G G G C
Você
Eb F
Agora
G G G C
Você
Eb F
Agora
G G G C
Você
Eb F
Agora
G G G C
Você
Eb F
E a noite escura!

O solo é repetido, só que iniciando-se do **B** da casa 2 da corda Lá, ou seja, 2 oitavas abaixo, e com a mesma base: **G G G C Eb F**

O solo é feito 2 vezes e finaliza-se a música tocando-se intensamente a nota (não o acorde) **D**, até que acaba-se com o acorde de **G**.

Acordes

