

Letícia Zali - Se Precisares de Mim

Tom: C

Intro: C G F C G F C G F Am G F

C G F C
 Todos nós estamos Nele, e assim nos tornamos um
 C G F C C F
 Ele nos fez povo seus como ele não há nenhum, não poupou seu
 Em E Am Dm C
 Próprio filho que por nós se entregou, por isso vamos dar a
 ele
 F Gb G
 De mãos dadas o perfeito louvor

C CM7 Em7 G A Dm
 Se precisares de mim, te estenderei a mão, o meu maior
 Dm Bb G C
 Compromisso contigo é amar você irmão, caminharemos
 CM7 Em7 G A
 Juntos nesta estrada que o senhor nos traçou
 Dm G C
 E a cada dia vamos nos amar como o senhor nos amou

C G F C

Todos nós estamos Nele, e assim nos tornamos um
 C G F C C F
 Ele nos fez povo seus como ele não há nenhum, não poupou seu
 Em E Am Dm C
 Próprio filho que por nós se entregou, por isso vamos dar a
 ele
 F Gb G
 De mãos dadas o perfeito louvor

C CM7 Em7 G A Dm
 Se precisares de mim, te estenderei a mão, o meu maior
 Dm Bb G C
 Compromisso contigo é amar você irmão, caminharemos
 CM7 Em7 G A
 Juntos nesta estrada que o senhor nos traçou
 Dm G C
 E a cada dia vamos nos amar como o senhor nos amou

Dm G F
 E a cada dia vamos nos amar como o senhor nos amou

[Final] Fm C G F C

Acordes

Diagramas de acordes para ukulele:

- C**: Círculo no 3º traste da corda 4ª.
- G**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 3º traste da corda 4ª.
- F**: Círculos no 1º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 3º traste da corda 4ª.
- Am**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª.
- Em**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 4º traste da corda 4ª.
- E**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 4º traste da corda 4ª.
- Dm**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 3º traste da corda 4ª.
- Gb**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 3º traste da corda 4ª.
- Em7**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 3º traste da corda 4ª.
- A**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 4º traste da corda 4ª.
- Bb**: Círculos no 2º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 4º traste da corda 4ª.
- Fm**: Círculos no 1º traste das cordas 1ª e 2ª, e no 3º traste da corda 4ª.