

# La Oreja De Van Gogh - María (part. Natalia Lafourcade)

Tom: G

[Solo]

C Am  
Llega tarde a casa con la bruma del mar  
F C  
Llega con la rabia enroscada  
C Am  
Entra muy despacio para no secuestrar  
F G  
El sueño más bonito que hay  
C Am  
Sale de la niebla de un bostezo lunar  
F C  
Descalza y despeinada, corre  
C Am  
Corre hasta sus brazos como nadie lo hará  
F G  
Jamás, jamás, jamás

C G F  
Y María le dice que sí  
C Am  
Dice sonrojada que sí  
C G  
Y se esconde en sus brazos  
C G F  
Y él contesta que todo irá bien  
C Am  
Que las flores volverán a crecer  
C G  
Donde ahora lloramos  
C Am  
Cae la madrugada mientras ella de pie  
F C  
Mira con la chispa adecuada

C  
Cara de emboscada  
C Am  
Cielo abierto a la vez  
F G  
El piensa que bonita es  
C Am  
Juntos y olvidados por el sueño se van  
F C  
Contando adivinanzas  
C Am  
Hasta que la flor se va cerrando con él  
F G  
Se va cerrando con él  
C G F  
Y María le dice, que sí  
C Am  
Dice sonrojada que sí

C G  
Y se esconde en sus brazos  
C G F  
Y él contesta que todo irá bien  
C Am  
Que las flores volverán a crecer  
C G  
Donde ahora lloramos  
C G F  
Y el invierno llegó y él se fué  
C Am  
Y cuentan que maría sin él  
C G  
No se mira en los charcos  
C G F  
Cada trece de marzo a las diez  
C Am  
Ella espera verle otra vez  
C G  
Pero él se ha marchado

## Acordes

