

La Oreja De Van Gogh - María (part. Natalia Lafourcade)

Tom: G

[Solo]

C Am
Llega tarde a casa con la bruma del mar
F C
Llega con la rabia enroscada
C Am
Entra muy despacio para no secuestrar
F G
El sueño más bonito que hay
C Am
Sale de la niebla de un bostezo lunar
F C
Descalza y despeinada, corre
C Am
Corre hasta sus brazos como nadie lo hará
F G
Jamás, jamás, jamás

C G F
Y María le dice que sí
C Am
Dice sonrojada que sí
C G
Y se esconde en sus brazos
C G F
Y él contesta que todo irá bien
C Am
Que las flores volverán a crecer
C G
Donde ahora lloramos
C Am
Cae la madrugada mientras ella de pie
F C
Mira con la chispa adecuada

C
Cara de emboscada
C Am
Cielo abierto a la vez
F G
El piensa que bonita es
C Am
Juntos y olvidados por el sueño se van
F C
Contando adivinanzas
C Am
Hasta que la flor se va cerrando con él
F G
Se va cerrando con él
C G F
Y María le dice, que sí
C Am
Dice sonrojada que sí

C G
Y se esconde en sus brazos
C G F
Y él contesta que todo irá bien
C Am
Que las flores volverán a crecer
C G
Donde ahora lloramos
C G F
Y el invierno llegó y él se fué
C Am
Y cuentan que maría sin él
C G
No se mira en los charcos
C G F
Cada trece de marzo a las diez
C Am
Ella espera verle otra vez
C G
Pero él se ha marchado

Acordes

