

# Khimera - Escolas Literárias

tom:

Intro: C G Dm F G Dm

C G Am  
Essa é uma velha história, trovador, medieval  
G C G Am  
Compositores, Portugal. Lá pra 1 1 8 9  
Dm Am  
Cantigas falando de amor, amigo, escárnio, maldizer  
F G  
Nos séculos XIV e XV, o Humanismo fez nascer  
Dm F  
O então renascimento cultural, com prosa e poesia teatral  
Dm G  
O homem, centro do universo. É a primeira vez que o povo apareceu no verso

C G Dm  
Cada escola tem o que ensinar e a gente vai classificar  
F C  
Por tempo e lugar. Por tempo e lugar  
G Dm  
De Dom Diniz e Dom Duarte a Carlos Drummond de Andrade  
F C G Dm F G Dm  
Do trovador ao Modernismo. Agora eu estudo sorrindo

C G Am  
A Europa foi marcada por uma revolução  
G C G Am  
O Classicismo em ação. Recuperando antigos valores  
Dm Am  
Camões e os versos decassílabos. Lusíadas, mais de 1000 estrofes  
F G  
Enquanto aqui no Brasil o Quinhentismo fez-se forte  
Dm F  
300 anos vamos viajar. Três gerações falando de amar  
Dm G  
Na ordem: A Indianista, a melancólica e a socio-abolicionista

C G Dm  
Cada escola tem o que ensinar e a gente vai classificar  
F C  
Por tempo e lugar. Por tempo e lugar  
G Dm  
De Dom Diniz e Dom Duarte a Carlos Drummond de Andrade

F C G Dm F G Dm  
Do trovador ao Modernismo. Agora eu estudo sorrindo

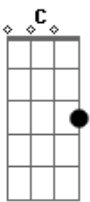
C G Am  
Realismo é a escola do combate social  
G C G Am  
Com críticas à burguesia, ao adultério e ao clero  
Dm Am  
Naturalismo então retrata pessoas marginalizadas  
F G  
Abusam do zoomorfismo, ao lado o Parnasianismo  
Dm F  
Com seu poeta Olavo Bilac, a preocupação da arte pela arte  
Dm G  
As três aconteceram juntas e tiveram papel importante na literatura

C G Dm  
Cada escola tem o que ensinar e a gente vai classificar  
F C  
Por tempo e lugar. Por tempo e lugar  
G Dm  
De Dom Diniz e Dom Duarte a Carlos Drummond de Andrade  
F C G Dm F G Dm  
Do trovador ao Modernismo. Agora eu estudo sorrindo

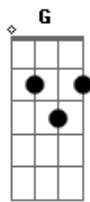
C G Am  
Dividida em três períodos essa escola se formou  
G C G Am  
Semana da arte moderna é o marco da Primeira Fase  
Dm Am  
Com Lampião e o cangaço, sem esquecer da Era Vargas  
F G  
São marcos da Segunda Fase, na Terceira a história muda  
Dm F  
No Brasil a redemocratização, poesia em prosa chama a atenção  
Dm G  
João Cabral de Melo Neto, Morte e Vida Severina e Clarisse Lispector

C G Dm  
Cada escola tem o que ensinar e a gente vai classificar  
F C  
Por tempo e lugar. Por tempo e lugar  
G Dm  
De Dom Diniz e Dom Duarte a Carlos Drummond de Andrade  
F C G Dm F G Dm  
Do trovador ao Modernismo. Agora eu estudo sorrindo

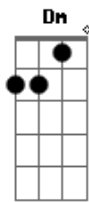
## Acordes



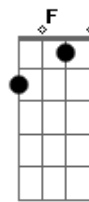
© ukulele-chords.com



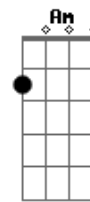
© ukulele-chords.com



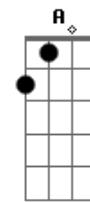
© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com



© ukulele-chords.com