

# Júlia Jansen - Bagunçado

tom: G

Vem pro meu lado  
 E fica de ladinho, fica coladinho, fica bagunçado  
 Você me ganha na manha, me engana, menino o que é que cê tem?  
 Que me tira do sério, refrão de bolero, cê dança tão bem

Deixa eu entrar no seu passo, difícil compasso, seu ritmo é bom  
 Só pra me contradizer, é seu maior prazer, você muda de tom  
 Sua boca me olha, seu samba no pé, todo seu visual  
 Me leva pra outro mundo, vejo você sambar, tão individual

O que será que será, dizem bem as más línguas que você não presta  
 Mas preste bem atenção, eu não ligo não, você é o que me interessa

( Dm7 G7 )

C7M Cm Bm7 Em7  
 Vem pro meu lado  
 Am7 D7 G7M Dm7 G7  
 E fica de ladinho, fica coladinho, fica bagunçado  
 C7M Cm Bm7 Em7  
 Vem pro meu lado  
 Am7 D7 G7M Dm7 G7  
 E fica de ladinho, fica coladinho, fica bagunçado  
 Am7 D7 Bm7  
 Até pensei que não ia me envolver  
 E7 C7M  
 O seu chamego as vezes cai bem  
 B7 Em7 Ebm7 Dm7 G7  
 Coisa louca, beija a boca ou se afasta de mim  
 C7M Bm7 Am7 Bm7 Cm  
 Seu perfume, me lembra aquela noite que não teve fim  
 C7M A Bm7 Em7  
 Vem pro meu lado  
 Am7 D7 G7M Dm7 G7  
 E fica de ladinho, fica coladinho, fica bagunçado  
 C7M Cm Bm7 Em7  
 Vem pro meu lado  
 Am7 D7 G7M Em7  
 E fica de ladinho, fica coladinho, fica bagunçado  
 Am7 D7 G7  
 E fica de ladinho, fica coladinho, fica bagunçado

## Acordes

Diagramas de acordes para Ukulele:

- C#m**: 2ª casa na 2ª e 3ª cordas.
- C7M**: 3ª casa na 1ª, 2ª e 3ª cordas.
- G7M**: 3ª casa na 1ª, 2ª e 3ª cordas.
- F7M**: 1ª casa na 1ª e 2ª cordas, 2ª casa na 3ª e 4ª cordas.
- G**: 3ª casa na 1ª, 2ª e 3ª cordas.
- A**: 2ª casa na 2ª e 3ª cordas.
- Bm7**: 4ª casa na 1ª, 2ª e 3ª cordas.
- Em7**: 2ª casa na 2ª e 3ª cordas.
- Am7**: 2ª casa na 2ª e 3ª cordas.
- D7**: 2ª casa na 2ª e 3ª cordas.
- Dm7**: 2ª casa na 2ª e 3ª cordas.
- G7**: 3ª casa na 1ª, 2ª e 3ª cordas.
- E7**: 1ª casa na 1ª e 2ª cordas, 2ª casa na 3ª e 4ª cordas.
- B7**: 4ª casa na 1ª, 2ª e 3ª cordas.
- Ebm7**: 2ª casa na 2ª e 3ª cordas.